بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على اكرم المرسليـــن

العلاقه بين سمات الشخصيه والمراكز المختلفه للاعبات فى لعبة كرة السله

د . كريمان عبد المنعم ســـرور
استـاذ مساعد بقسم الالعـاب
ورئيسة قسم كرة السلـه
كليـة التربيـه الرياضيـه بالجزيـره
جامعة حلوان ــ القاهـره

١٩٨٠

العلاقه بين سمات الشخصيه
والمراكز المختلفه للاعبات فى لعبة كرة السله

مقدمه

تمثل التربيه الرياضيه باجماع العلماء احد الاركان الهامه التى تتناول الفــــرد كوحده متكامله من حيث النمو الجسمى والعقلى والانفعالى . فاهتمت الدولــــ الحديثه بالنمو البدنى والعقلى والنفسى للفرد فى نفس الوقت وبذلك ينمو نمــــوا شاملا متزنا . واذا نظرنا الى الالعاب الجماعيه كنشاط من انشطة التربيــــه الرياضيه فسوف نلحظ جانب تأثيرها المباشر على جسم الانسان من مختلــــف الجوانب (من حيث الشكل والتكوين وزيادة كفاءة الاجهزه الحيويه وتقويــــة العضلات ومطاطيتها وما يصاحبها من العمليات الفسيولوجيه) فهى ايضا تضيف مجموعه من الابعاد والسمات فى شخصية الفرد تترجم من خلال سلوك التعــــاون والمثابره والكفاح الى جانب تنمية المهارات والقدرات العقليه المتعدده والتــــى تتجلى من خلال سرعة التفكير وحسن التصرف والقدره على ادراك العلاقــــات ومواجهة المشكلات فى المواقف المتعدده .

لذلك فان " للالعاب الجماعيه سيكولوجيه خاصه حيث انها تحتاج الــى الكفاح الايجابى المباشر مع المنافس كما تتطلب القدره الكبيره على الاستجابــــه للمثيرات البسيطه والمركبه كما وانها تحتاج الى تضامن لعناصر الصفات البدنيه والقدرات المهاريه الحركيه والسمات النفسيه لاستخدامها فى المواقف اثنــــاء

اللعب" (٢٠ : ٢٣) .

ولما كانت لعبة كرة السله من الالعاب الجماعيه المملوءه بالحركه ولا يمكن لفريق ان يلعب مباراه جيده الا اذا ظل افراده يتحركون طوال زمن المباراه ويتحول كل منهم من موقف الهجوم الى موقف الدفاع فى سرعة شديده . وهو ما يتطلب ان يكون اللاعب فى لياقه بدنيه ممتازه . كما ولا بد ان يكون لديه خلفيه عاطفيه واجتماعيه تؤثر فيه بالتالى قبل واثناء وبعد اللعب . وغالبا ماتكون تصرفات هؤلاء اللاعبين فى حالة تساوى الفريقين فى النواحى الاخرى هى الفيصل فى الفوز أو الهزيمه . وتذكر " فرانسيز FRANCES " (٣١ : ١٤) انه لا يكفى ان تكون صاحب مهاره عاليه ومن ذوى اللياقه البدنيه الفائقه حتى تصبح لاعبا هاما فى فريق كرة السله — بل عليك ان تتحلى بالتفكير الايجابى وان تكون متفائلا دائما واثقا بنفسك مثابرا وان تبتعد تماما عن الحسد والغيره وحب النفس .

أى أن لاعب كرة السله بصفه عامه يجب ان يتصف ببعض السمات الشخصيه التى تحدد كيفية تصرفه اثناء المباريات لمواجهة المواقف المختلفه لهذه اللعبه السريعه . بل ان الباحثه ترى انه قد تكون هناك سمات مختلفه ومحدده تميز اللاعبات شاغلات المراكز المختلفه لما لهذه المراكز من خصائص متغايره تتفق وطبيعة دور كل منها فى مراحل الدفاع والهجوم .

* * *

مشكلة البحث والحاجه اليه :

كرة السله لعبه جماعيه يحاول فيها كل من الخمسة لاعبين تقديم المساعده لزملائه سواء لاحراز الهدف فى حالة الهجوم للتهديف او للدفاع لمنع الخصم من احراز الاصابه ، أى أن الهدف الذى يسعى اليه اللاعبون الخمسه هو هدف واحد ألا وهو محاولة الفوز بالمباراه ولكن لكل منهم دورا يختلف تماما عن دور زميله فاللعب فى المراكز المختلفه سواء كان جناح او لاعب ارتكاز او صانع العاب يحتاج كل منها الى مهارات معينه واعداد خاص من الناحيه البدنيه • كما أنه فى نفس الوقت تحكم تصرفاته اثناء اللعب سمات شخصية يتصف بها مما يجعله يختلف أو يتفق فى بعض هذه السمات أو يتميز بسمه معينه عن زملائه • فالتعرف على السمات الخاصه التى تتمتع بها لاعبات كل مركز يساعد على رعاية اللاعبات وتوجيه كل منهن لمزاولة اللعبه فى المركز الذى تصلح له والذى يتفق مع سماتهن الشخصيه وليس فقط كما يحدث الان عندما توجه اللاعبه للعب فى مركز معين بسبب تكوينها الجسمانى فقط •

والباحثه ترجو ان تكشف هذه الدراسه عن مدى فاعلية اللاعبه للعب فى هذا المركز وهل اذا استمرت تظل مجرد لاعبه عاديه ، أم من الافضل ان تزاول اللعبه فى مركز اخر يتلاءم مع سماتها الشخصيه التى تتفق مع السمات التى يجب ان تتصف بها كل من تزاول اللعبه فى هذا المركز حتى يعلو مستواها وتصل الى مرحلة التمثيل الدولى •

فروض البحث

١) تفترض الباحثه ان هناك مجموعه من السمات تميز لاعبات كرة السله وهـذه السمات هي :—

الذكاء — الاتزان الانفعالي — المثابره — الثقه بالنفس — المخاطره وقـوة اعتبار الذات •

٢) توجد فروق ذات دلاله احصائيه بين السمات الشخصيه للاعبات فـي المراكز المختلفه •

الاطار النظرى للدراسه

تعريف الشخصيه :

اذا نظرنا الى محاولات العلماء فى دراستهم للشخصيه فاننا نجد ان تعاريـف الشخصيه قد تعددت وتنوعت حتى بلغت الخمسين تعريفا على حد تعبير" جوردن البـرت J. ALLPORT " (٢٥ : ٥٤) وقد حاولوا تصنيفها فبعض هذه التعاريف ركز علـى المظاهر الخارجيه للفرد ومدى قدرته فى التاثير على الافراد ومجموعه ثانيه من العلمـاء؛ تركز على المظاهر الداخليه الشخصيه أى جوهر الشخصيه وليس مظهرها الخارجـي (٦ : ٣٢٠) ومجموعه ثالثه ترى ان الشخصيه هى استجابات الفرد المميزه للمثيرات الاجتماعيه واسلوب توافقه مع المظاهر الاجتماعيه فى البيئه (١٠ : ٤٤) •

وكل من هذه التعاريف للشخصيه غير كامل حيث ان التركيز على المظاهر الخارجيه لا يتعرض لمدركات الفرد واتجاهاته وقيمه ودوافعه (٦ : ٢٩) ومن عيوب التركيز على المظاهر الداخليه فقط هو فى عدم اخضاع هذا التكوين الداخلى للدراسه العمليه والتجريبيه (١٩ : ٢٩٢) اما عن عيوب تعريف الشخصيه بانها استجابه فهو يرتكز على ان بعض العلماء يرى ان استجابات الفرد متغيره تجاه المثير الواحد فى حالة تكراره (١٠ : ٤٦)

وتأخذ الباحثه بتعريف " جوردون البورت J. ALLPORT " (١٩ : ٢٩٢) :

ان الشخصيه :

هى التنظيم الدينامى داخل الفرد للاجهزه النفسيه — جسميه التى تقرر الطابع الفريد للشخص فى السلوك والتفكير .

وفى هذا التعريف جعل " البورت " النفس والجسد تجتمع وتنتظم بصوره ديناميه تؤثر وتتأثر بما حولها . الشخصيه تبعا لذلك عباره عن تكوين فسيولوجى نفسى اجتماعى يتضمن عمليات نفسيه كما يتضمن عمليات اجتماعيه . لانها نتاج تفاعل الفرد مع بيئته . هذا بالاضافه الى العوامل البيولوجيه (٦ : ٢٠٤) .

ان اكثر نظريات وصف الشخصيه الذى يتفق عليها معظم العلماء هى سيكولوجية السمه حيث ينظر الى الشخصيه على انها تركيب يضم مجموعه من السمات التى يمكن التعرف عليها وقياسها . ويذكر " والتر WALTER, M. " (٤٢ : ٥) ان سمات الشخصيه هى الصفات التى يمكن ان نفرق على اساسها بين فرد واخر . ويذكر

" جيلفورد GUILFORD, J. P. " (٣٢ : ١٤٤) ان هذه السمات والصفات يجب ان تتميز بالثبات النسبى ويشترك فيها الافراد بدرجات متفاوته •

والباحثه فى محاولة التعرف على السمات التى تتصف بها لاعبات كرة السله عامه والسمات التى تتصف بها لاعبات كل مركز من المراكز المختلفه خاصه — تذكر ما اتفق عليه " كاتل — البورت " (١٠ : ١٥) على ان هناك سمات مشتركه يتسم بها جميع الافراد الذين يشتركون فى خبره واحده أو الذين ينتمون الى مجتمع ثقافى معين • كما يتفق معه ايضا فى وجود سمات فريده لا تتوافر الا لدى فرد معين ويندر وجودها لدى فرد اخر على نفس الدرجه والنوع •

* * *

محددات الشخصيه
وخصائص المراكز المختلفه فى لعبة كرة السلـــــــه

يذكر " كلوكـهون — وموری — وشيدر " (١١ : ٥٥م—٥٧) ان كل انسان هـو

فى بعض نواحيه :

(أ) يشبه كل الناس (ب) يشبه بعض الناس

(جـ) لا يشبه اى انسان

فهو يشبه كل الناس من حيث :

= له نفس التكوين العضوى والبيولوجى الذى لدى الاخرين وله نفس الجهـاز الهضمى والتنفسى والغددى وغيرها من الاجهزه .

= انه يعلم ضغط الحاجات الاوليه ويتعلم طرق خفض هذه الحاجات .

= انه يشارك افراد الجنس فى اعتدال القامه ونمو وتطور جهازه العصبـــى الذى يسمح له بالقيام بالعمليات العقليه المعقده مثل الكلام والتعليم .

= انه كائن حى اجتماعى وعليه ان يتكيف مع الجماعه التى يعيش فيها .

= يتعلم الكثير عن طريق الخبرات التى يمر بها .

= تعرضه مثل سائر الناس لنواحى الاشباع والحرمان ولنواحى الاحباط فــى البيئه الماديه .

ويشبه بعض الناس من حيث :

= تشابه بعض سمات شخصية مع اعضاء الجماعات او مع اعضاء معينيـــــن

جماعات معينه توجد سمات مشتركه بين اصحاب المهنه الواحده ، او
الذين يعيشون فى بيئه معينه .

- يشبه مجموعه من الناس تتصف بصفات خاصه ، اى يتشابه مع بعض الناس
فى صفات جسميه او نفسيه معينه .

ولا يشبه اى انسان من حيث :

- ان لكل فرد طريقته واسلوبه الخاص فى الادراك والشعور والسلوك الذى
يطبعه بطابع مميز لا يتكرر لدى اى فرد آخر وبنفس الصوره ، وهذا قد
يرجع الى الارث البيولوجى الذى يرثه عن الابوين ، كما قد يرجع الى
التفاعلات العديده المتتابعه مع البيئه .
- التعرض الى الخبرات المختلفه التى قد تسهم فى هذا الاختلاف الظاهر
فى شخصية كل فرد بحيث يستجيب كل انسان بطريقه فريده ومتميزه فى
مواقف معينه وثابته .

وهكذا يمكن ان نقول انه لا يوجد انسان يشبه الاخر تماما ومن كل الوجوه فالفروق
الفرديه بين الناس سواء من النواحى الجسميه او العقليه او المزاجيه اصبحت حقيقه
مسلم بها .

وقد توصل العلماء الى ان محددات تكوين الشخصيه هى اربع : المحددات
البيولوجيه — محددات عضوية الجماعه — محددات الدور الذى يقوم به الفرد — محددات
المواقف ، وقد اختلف العلماء على اهمية هذه المحددات ومن منها له التأثير الاكبر
فى تكوين الشخصيه ، وفى مجال بحثنا هذا وبما اننا نتحدث عن المراكز المختلفه فى

لعبة كرة السله ونريد ان نتعرف على السمات الشخصيه التى تتميز بها لاعبات هذه المراكز والتى توحتوعلى اداء الدور المطلوب من كل منهن فى المركز التى تشغله . فان الباحثه ستحاول الاقتراب من محدد الدور الذى يقوم به الفرد . فمن الواضح ان لكل انسان ادوارا كثيره يقوم بها ويؤديها فى حياته الاجتماعيه . فاللاعبه التى تتحدث عنها لها دور وظيفى فى عملها اذا كانت عامله او دور التحصيل الدراسى اذا مازالت طالبه ويمكن ان يكون لها دور اخر وسط اسرتها ودور جديد بين اصدقائها فى نادى او جماعه ودور يختلف تماما عندما تنتمى الى احدى الفرق . ويقول سيد محمد غنيم (١١ : ١٣٠) ان علينا ان نفرق بين لفظين يستخدمان احيانا بمعنى واحد الاول هو المركز Position والثانى هو الدور Role . فالمركز كما عرفه" لينتون "، " هو المكان الذى يشغله فرد معين فى نظام معين فى وقت معين " — اما الدور فهو " الشىء او العمل المتوقع من شاغل هذا المركز " . وفريق كرة السله لا يزيد عن كونه جماعه لها نظام معين به مراكز مختلفه تتعاون فيما بينها على الوصول الى الهدف المنشود . وحين تحرك كل لاعب فى مركزه يحاول ان يقوم بالدور المطلوب منه باتقان كامل وكما هو متوقع منه مادام يشغل هذا المركز . وقد يحتل لاعب ما مركزا محددا ولكنه يفشل فى القيام بالدور الذى يتطلبه هذا المركز او الدور الذى يتوقعه المدرب من شاغل هذا المركز . وعلى ذلك فيمكن القول ان المركز يرتبط ببناء الفريق بينما الدور يرتبط بسلوك اللاعب الذى يشغل مركزا محددا .

ويحدد البورت (١١ : ١٣٢) معان أربعه للدور هى توقعات الدور — تصور الدور — تقبل الدور واداء الدور . وتكمن توقعات الدور فى تقرير ما هو متوقع من كل فرد يشغل مركزا معينا . وتصور الدور هى الصوره التى لدى الفرد لدوره الذى يقوم

به . ويتوقف ذلك على اتجاهات الفرد واستعداداته ودوافعه وقيمه وغيرها من العوامل . اما تقبل الدور فمعناه هل يتقبل الفرد الدور الذى يقوم به وهل يحب او يكره هذا الدور . وتأتى الى معنى اداء الفرد للدور ويتوقف على العوامل السابقة من توقعات وتصور وتقبل الدور وما يصاحب ذلك من سمات شخصية الفرد التى تساعده على اداء دوره .

وستحاول الباحثه فيما يلى تحديد خصائص المراكز المختلفه فى لعبة كرة السله كما انها ستحدد توقعات الدور الذى يجب ان يؤديه شاغلوا هذه المراكز الثلاثه وكذلك التعرف على بعض السمات الواجب توافرها فى اللاعب وتساعده على اداء دوره بصورة كامله . يذكر حسن معوض (٢ : ٣٢) " ان لاعب كرة السله الممتاز هو الذى يمتلك ما يرمز اليه فى اللغه الانجليزيه (3 H,s) التى ترمز الى (Heart, Head, Hand) الى القلب " أى الصفات الخلقيه " — والرأس " أى الصفات العقليه " — واليد " رمزا للمهارات الجسميه والحركيه " فمن الصفات الخلقيه التى يجب ان نبحث عنها فى اللاعب روح القتال — الجراءه — حب النصر — عدم التداعى للهزيمه — الاخلاص للفريق — حب النظام — الطاعه — التحكم فى النفس — الثقه بالنفس . ومن الصفات العقليه التى يجب ان يتحلى بها اللاعب الجيد : الذكاء — حسن التصرف وسرعته — سلامة التفكير والقدره على اتخاذ القرارات — القدره على دراسة الخصم . ومن الصفات الحركيه : السرعه — القدره على الاتزان — التوافق العضلى والعصبى — سرعة رد الفعل — صحة البنيه — الطول — ارتفاع الوثب " .

ولو خير الخبراء فى مجال لعبة كرة السله (٣ : ٤١ — ٤٢) ان يختاروا لاعبا واحدا بين ثلاثة لاعبين كل منهم يمتلك مقدارا كافيا من المميزات الثلاثه ويتفوق احدهم فى المهارات العقليه والثانى يتفوق فى المهارات الجسميه وثالثهم يمتاز بطاقاته النفسيه . فانهم يختارون وبدون اى تردد اللاعب الثالث . ذلك انه يمكن عن طريق التدريب تقوية المهارات العقليه والجسميه اما الميزه الثالثه فمن الصعب بثها فى النفس . اى ان الطاقات النفسيه هى التى تفوز فى النهايه خصوصا فى اللحظات الحرجه التى تتطلب شجاعه واقدام وتضحيه . ولما كانت لعبة كرة السله تحتاج الى مهارات وصفات وسمات كثيره متعدده . يصعب جدا ان نجد اللاعب الذى يمتاز فى كل منها لانه هناك مراكز مختلفه ولكل مركز ادوار محدده مطلوبه وتنفيذ هذه الادوار بالصوره المتوقعه تتطلب صفات بدنيه ومهاريه وعقليه ونفسيه خاصه .

وسنتحدث الان عن توقعات الدور المطلوبه من شاغلى المراكز المختلفه :

صانع الالعاب

- يجب ان يجيد القفز لاستلام الكره من السله " Rebound " مع اجادة تامه لكل انواع التمرير بصفه خاصه والتصويب وباقى المهارات الاساسيه بصفه عامه .
- ومازال بعض الخبراء يطلقون لقب " الحارس Guard " على صانع الالعاب (٣٨ : ٣٥) وهذا يعنى ان واجبه الدفاعى كبير واساسى .
- هو اخر من يتقدم للهجوم واول من يرجع للخلف للدفاع . بل عليه اداء واجبه الدفاعى منذ اللحظه الاولى للمباراه فبينما يكون الجناحان

مستعدين للجرى للامام يكون صانع الالعاب على حذر شديد ليمنع اى هجوم فى حالة حصول الخصم على الكره ٠

- عليه ان يمتص حالة الخوف والرهبه التى تصاحب عادة بدء المباريات ويعطى الفرصة لدراسة امكانيات الخصم واكتشاف نقط الضعف والقوة لاختيار احسن الطرق والخطط واللعب بها ٠
- يكلف عادة بمهمة حراسة احسن هداف الفريق المضاد مما يزيد من مسئوليته ٠
- عليه ان يتخذ قرارات سريعه وحاسمه فى اللعب وهذه القرارات اللحظيه يمكن ان تغير خط سير المباراة بالكامل ٠
- هو العقل المفكر والمفتاح لبدء اى خطه اثناء اللعب ـ سواء كانت خطه هجوميه او دفاعيه ٠
- يتحمل كل المسئوليه عند امتناع الاتصال بين الفريق والمدرب لانتهاء الاوقات المستقطعه المخصصه للفريق ٠

للقيام بكل هذه الاعباء فان صانع الالعاب يجب ان يتصف بالتفكير الايجابى البناء ـ التفاؤل ـ الثقه بالنفس ـ اليقظه ـ الانتباه ـ الذكاء ـ التركيز ـ هدوء الاعصاب ـ الاصرار وقوة العزيمه ٠ وان يبتعد تماما عن الانانيه والغرور والحسد ٠

لاعب الارتكاز

- هو من اقوى الاسلحه الهجوميه حيث تعتمد معظم الفروق فى خططها

الهجوميه على لاعب الارتكاز خاصة اذا كان طويلا قويا يجيد الوثب والتمريــر للقاطعين وان يجيد انواعا كثيره من التصويب مثل التصويب من القفز والتصويبه الخطافيه مع اجادة الرميه الحره لكثرة مايتعرض له من ارتكاب اخطاء ضده •

- يجيد انواع الخداع بالجسم والرأس ليصبح اكثر خطرا على الخصم •
- يجب ان يعرف تماما كيف يبدأ اللعب من جديد فى حالة عدم تمكنه مــن التصويب • اى ان يكون ذكيا حسن التصرف وسريع البديهه •
- هو اقرب اللاعبين المهاجمين للسله فهو يلعب فى منطقة الرميه الحره فعليــه ان يكون يقظا مستعدا دائما لاستلام الكره واحراز الاصابه او تمريرهــــا لقاطع نحو السله •
- يجب ان يكون قادرا على المتابعه الدفاعيه والهجوميه •
- واجبه الدفاعى فى اهمية دوره الهجومى حيث يساعد فى حراسة لاعـــــب الارتكاز للفريق الخصم •

لذلك فان اللاعب يجب ان يتصف بالشجاعه والجلد لوقوفه دائما فى المنطقــه المزدحمه والخطيره وتعرضه للاصابه اثناء محاولة التصويب • كما يجب ان يتصف بالذكاء وحسن التصرف والمثابره وهدوء الاعصاب •

الجناح

- هو عادة اسرع افراد الفريق ومن اكثرهم احرازا للاهداف وكما هو معلـــــوم ان النصر لمن يحرز اهدافا اكثر. من هذا نرى اهمية الدور الذى يلعبه الجناح والعبء الملقى على كتفيه •

= يجب ان يجيد التصويب بكل الطرق سواء من الثبات او من الحركه او من القفز .

= يجيد الدخول على السله وهو بذلك يجب ان يتصف بالجرأه والشجاعه والسرعه حيث انه كثيرا ما يتعرض للاصابه نتيجة ارتكاب اخطاء شخصيه ضده .

= عليه اجادة كل انواع الخداع والمحاوره مع استخدام كلتا يديه .

= يجب ان يتمتع بالذكاء الذى كثيرا ما يستخدمه فى المواقف المختلفه اثناء المباراه .

= يتمتع بسرعة البديهه وحسن التصرف اللحظى لمواجهة المواقف الدفاعيه المختلفه والتى تتغير اكثر من مره اثناء المباراه .

= بجانب واجبه الهجومى الذى يدعوه ان يكون أول من يندفع بسرعه نحو سلة الخصم عند استيلاء فريقه على الكره . فعليه ايضا ان يعود بسرعه الى الخلف للمساعده فى الدفاع عند فقد فريقه الكره .

لذلك فالجناح يجب ان يتصف بالذكاء والشجاعه والاقدام فى اصعب الظروف وادق الاوقات وان يكون متعاونا يحسن التصرف لمواجهة المواقف المختلفه . كما يجب ان يكون مستقل التصرفات قادرا على اتخاذ قرارات لحظيه سريعه قابله للتنفيذ ، وان يتمتع بهدوء الاعصاب والثقه بالنفس .

* * *

الدراسات المشابهه

لقد عكف الكثير من الباحثين والباحثات على اجراء الدراسات المختلفه للتعرف على السمات الشخصيه فى المجال الرياضى وهل هناك فروق فى السمات بين الرياضيين وبين غيرهم ممن لا يزاولون الرياضه ، وما هى الفروق بين السمات الشخصيه للاعبى الالعاب المختلفه .

وقد تمكنت الباحثه من الحصول على مجموعه كبيره من هذه الابحاث وقامت بتصنيفها وفقا لاتجاهاتها المختلفه كالاتى :-

الاتجاه الاول : السمات الشخصيه المرتبطه بمهنة التربيه الرياضيه .

الاتجاه الثانى : السمات الشخصيه والتفوق الرياضى .

الاتجاه الثالث : السمات الشخصيه والقدره على التحصيل الحركى .

الاتجاه الرابع : السمات الشخصيه بين الرياضيين وغير الرياضيين .

الاتجاه الخامس : السمات الشخصيه للاعبى ولاعبات الالعاب الاخرى .

فى مجال الاتجاه الاول

قام نبيل زهار فى عام ١٩٧٤ (٢٤) بدراسة للكشف عن بعض سمات الشخصيه المرتبطه بالنجاح فى مهنة التربيه الرياضيه وقد استخدم مقياس البروفيل الشخصى ومقياس الذكاء الاجتماعى ومقياس الميول المهنيه واللامهنيه على عينه مكونه من

٦٠٠ طالب من الصفين الاول والرابع من طلاب كلية التربيه الرياضيه بالهـرم و ١٠٠ مدرس من مدرسى التربيه الرياضيه بمحافظة القاهره ٠ وكان من نتائج هذا البحث اقتراب بعض سمات الشخصيه لطلبة الصف الرابع المتفوقين دراسيا من السمات الشخصيه لمدرسى التربيه الرياضيه الممتازين وذلك فى سمات (السيطره ـ الاجتماعيه ـ الميل المهنى واللامهنى للرياضه ـ الميل المهنى واللامهنى للاقناع ـ الميل المهنى واللامهنى للخدمات الاجتماعيه) الا ان هذا الاقتراب يتباعد لصالح مدرسى التربيه الرياضيه فى سمات الاتزان الانفعالى والمسئوليه والذكاء الاجتماعى ٠

وفى عام ١٩٧٧ قامت " كاثلين M. Kathleen " (٣٤) باجراء دراسة مقارنه لمتغيرات بعض عناصر الشخصيه وهى الانجاز والعدوانيه والسيطره لمدرسات التربيه الرياضيه بمراحل التعليم الابتدائى والثانوى والجامعى ٠ وشملت عينة البحث ١٦٨ مدرسه من مرحلة التعليم الابتدائى والثانوى ، ٥٠ مدرسه من التعليم الجامعى ، واستخدمت الباحثه مقياس التفضيل الشخصى " لادواردز EDWARDS " كما استخدمت اختبار " دانكان Dankan " المتعدده واسفرت بعض نتائج البحث عن وجود فروق داله احصائيا بين مدرسات كلية التربيه الرياضيه ولصالحها وبين مدرسات الابتدائى والثانوى فى متغير السيطره وعدم وجود فروق داله احصائيا بين مدرسات الابتدائى والثانوى فى متغيرات الانجاز والسيطره والعدوانيه وبينهم وبين مدرسات الكليه فى متغيرات العدوان والانجاز ٠ وكذلك لم توجد فروق داله احصائيا بين مدرسات التربيه الرياضيه فى مختلف مراحل التعليم فى متغيرات الانجاز والسيطره ، بينما وجد

فرق دال احصائيا فى متغير العدوانيه .

فى مجال الاتجاه الثانى

عن السمات الشخصيه والتفوق الرياضى قام " محيى عبدالجليل " فى عام ١٩٧٤ (٢٢) بدراسة بعض سمات الشخصيه المرتبطه بالتفوق الرياضى فى كليات التربيه الرياضيه . واستخدم الباحث مقياس التفضيل الشخصى لادوارد ز وقائمة ايزنك للشخصيه بصورتيه أ ، ب . وكانت عينة البحث مكونه من ٢٤٨ طالبا ، ٥٢ طالبه من كليات التربيه الرياضيه بالقاهره وقسمت كل منهما الى متفوقين وغير متفوقين . وكانت اهم نتائج البحث عدم وجود فروق داله احصائيا بين الطالبات المتفوقات وغير المتفوقات فى متغيرات الحاجه النفسيه (الانجاز - الخضوع - النظام - العرض - الاستقلال - التواد - تأمل الذات - المعاضده - لوم الذات - العطف - التغير - التحمل - الجنسيه الغيريه والعدوان) كذلك لم توجد فروق ذات دلاله احصائيه بين الطلبه المتفوقين وغير المتفوقين فى متغيرى الانبساط والعصابيه بينما وجدت فروق ذات دلاله احصائيه بين الطلبه المتفوقين فى متغير الحاجه الى النظام لصالح المتفوقين وايضا بين الطالبات المتفوقات وغير المتفوقات فى متغير العصابيه لصالح الغير متفوقات .

وفى عام ١٩٧٥ قامت " نوبال عبدالفتاح " (١٤) بدراسة العلاقه بين الاستقرار النفسى والتفوق الرياضى لطالبات كلية التربيه الرياضيه بالقاهره واستخدمت الباحثه اختبار " بل " للتوافق ، وشملت عينة البحث ٥٠ طالبه

اخرى من نفس الصف وغير متفوقات • وباستعراض نتائج الدراسه نجد ما يلى :—

- توجد علاقه ايجابيه بين درجات التوافق العام ودرجات مجموعة التمرينات •
- توجد فروق ذات دلاله احصائيه بين متوسط درجات التوافق العام للطالبات المتفوقات وغير المتفوقات لمتغير التوافق الاجتماعى •
- ليس هناك فرق معنوى بين الطالبات المتفوقات وغير المتفوقات فى كل من التوافق المنزلى والصحى والانفعالى •
- توجد علاقه سالبه ليس لها دلاله احصائيه بين درجات التوافق الاجتماعى والتفوق الرياضى • وكذلك بين درجات التوافق العام والتفوق الرياضى •

واجرى "محمد سعد فرغلى" (٢١) فى عام ١٩٧٦ دراسه على المتفوقين رياضيا وبعض سماتهم الشخصيه واستخدم قائمة ايزنك للشخصيه ومقياس البروفيل الشخصى واستفتاء كوكيش للدجماطيقيه ومقياس القدره العقليه العامه وكانت عينة البحث مكونه من ممارسين للانشطه الرياضيه الفرديه والجماعيه مع مجموعه ضابطه لم تمارس اى انشطه رياضيه وتشير خلاصة النتائج ان المتفوقين فى الانشطه الرياضيه عامة يتسمون بدرجه اكبر من الممارسين فقط فى متغيرات القدره العامه — الانبساطيه — السيطره — الاجتماعيه الدجماطيقيه •

<u>ومن الاتجاه الثالث</u>

والخاص بالسمات الشخصيه والقدره على التحصيل الحركى — قامت "ثورب Thorpe" (٤١) عام ١٩٥٨ بدراسة لتحديد الحاجات النفسيه

المميزه لمدرسات التربيه الرياضيه وطالبات الدراسات العليا والطالبات المتفوقـات فى التحصيل الحركى ودراسة الفروق بينهم فى بناء الشخصيه • واستخدمت مقياس التفضيل الشخصى ٥ وكانت عينة البحث مكونه من ١٠٠ مدرسه تربيه رياضيـــه و ٥٠ طالبه دراسات عليا ٥ ١٠٠ طالبه من المتفوقات فى التحصيل الحركـــى وعينة معياريه من الطالبات ذات المستوى العادى فى الاداء الحركى وأوضحـــت نتائج البحث تواجد فروق ذات دلاله احصائيه بين :

= المدرسات وطالبات الدراسات العليا فى سمات النظام والاستقلال والتعبيـر لصالح المدرسات •

= المدرسات والطالبات المتفوقات فى سمات الخضوع والنظام لصالح المدرسـات

= الطالبات المتفوقات وطالبات الدراسات العليا فى سمات الاستقلال لصالـــح المتفوقات •

= الطالبات المتفوقات والمجموعه المعياريه فى سمة التحمل لصالح المتفوقات •

وقام " ولسن " Wilson " (٤٣) فى عام ١٩٦٩ بدراسة العلاقـــه بين مستوى التحصيل الحركى والتوافق الشخصى لطلبة المدارس العليا وكانت عينـة البحث مكونه من ١٥٤ طالبا واستخدم الاختبارات الاتيه كادوات للبحث :ـ

١) اختبار ٩ عوامل فقط هى " E, I, C, A, Q2, H, G, F, O " من اختبار الشخصيه " لكاتل " واختبار سبعة عوامل هى " A, O, E, S, R, G, E " من اختبار " جلفور ٥ زيمرمان " •

٢) ولتحديد مستوى التحصيل الحركى لافراد عينة البحث استخدم اختبار ماكلوى للقدره الحركيه " MMT " واختبار ماكلوى للقدره العامه " GMCT "

واستخلص من هذه الدراسه وجود علاقه ذات دلاله احصائيه بين سمات الاستقلال والتحصيل الحركى وعدم وجود فروق ذات دلاله احصائيه بين عوامل التوافق الشخصى المقاسه والتحصيل الحركى .

ومن الدراسات العربيه فى هذا المجال الدراسه التى قامت بها " سهام عبدالله " (٨) فى عام ١٩٧٤ وهى عن التعرف على بعض سمات الشخصيه لطالبات كليات التربيه الرياضيه ، وقد استخدمت مقياس التفضيل الشخصى على عينه من ٢٢٠ طالبه من طالبات الصف الثانى بكلية التربيه الرياضيه بالقاهره وبالرجوع الى درجات الطالبات المواد العمليه اصبحت العينه مكونه من مجموعتين الاولى : ٥٠ طالبه تمثل الربيع الاعلى للمتفوقات فى التحصيل الحركى ، والثانيه ٥٠ طالبه تمثل الربيع الادنى للمتأخرات وقد اسفرت نتائج البحث عن الاتى :

المــاده	فروق داله احصائيا لصالح المتفوقات فى سمات	فروق داله احصائيا لصالح المتأخرات فى سمات
الجمبــاز	السيطــره	العطــف
التعبير الحركى	التحمــل	الجنسيه الغيريه
الالعــاب	النظام والسيطره	المعاضــده
العاب القوى	التحمــل	الجنسيه الغيريه
السباحــه	السيطــره	الجنسيه الغيريه
الســلاح	السيطــره	الجنسيه الغيريه
الايقــاع	السيطــره	العــدوان

وفى عام ١٩٧٥ اجرى " بورتون " (٢٨) دراسه لايجاد العلاقه بين السمات الشخصيه والقدره الحركيه واستخدم مقياس كالفورنيا للشخصيه (C.P.I) الذى يقيس ١٨ سمه واستخدم اختبار فيليبس[1] (J.C.R) لقياس القدره على اداء المبادىء الاساسيه للمهارات الحركيه وشملت عينة البحث على ٨٠٨ طالبة من المدارس الثانويه وقد قسمت العينه بعد تطبيق اختبار فيليبس لتحديد القدرات الحركيه لافراد عينه البحث الى مجموعتين بأخذ الربيع الاعلى والادنى لتمثيل المتفوقين والمتأخرين فى القدره الحركيه . وقد اوضحت نتائج دراسة بورتون ان هناك فروقا داله احصائيا لصالح المتفوقين فى سمات السيطره ، القدره على التوصل لمكانه عاليه ، الاجتماعيه ـ الحضور الاجتماعى تقبل الذات ـ الشعور بالسعاده ـ التسامح ـ التحصيل عن طريق الموافقه والتحصيل عن طريق الانحياز ، بينما وجد فروقا داله لصالح المتأخرين فى متغيرين فقط وهما التطبيع الاجتماعى والانوثه .

ومن الدراسات فى المجال الثالث من الدراسه التى قام بها " منير سامى " (٢٣) عام ١٩٧٧ عن علاقه التفوق فى التحصيل الحركى بالسمات الشخصيه لطلبة كلية التربيه الرياضيه بالقاهره . واستخدم الصوره (أ) من قائمة ايزنك للشخصيه ، وكانت عينة البحث مكونه من ١٣٧ طالبا من الصف الثانى بالكليه من المتفوقين فى الانشطه الرياضيه واسفرت بعض نتائج البحث على ان المتفوقين

---

(١) يشمل هذا الاختبار على ثلاث مسابقات وهى تتطلب مهاره فى الوثب ، والشد لاعلى والعدو لمسافة ١٠٠ يارده .

فى الانشطه الرياضيه اكثر انبساطيه من المتأخرين ٠ كما ان المتفوقين فى كـــل نشاط على حده اكثر انبساطيه من المتأخرين عدا العاب القوى فلم توجد فـــروق ذات دلاله احصائيه بين المتفوقين والمتأخرين ٠

وقامت " فضيله سرى " (١٦) باجراء دراسه عام ١٩٧٩ لايجـــاد العلاقه بين بعض سمات الشخصيه والاتزان الحركى عند فتيات المرحله الاعداديـــه واختيرت عينة البحث من ١٤٠ تلميذه واستخدمت مقياس الشخصيه لكاتل صوره (ب) مع اختبار جملة حركيه لقياس الاتزان الحركى ٠ وقد توصلت الباحثه الى النتائـــج الاتيه :ـ

- يوجد ارتباط طردى ضعيف بين كل من السمات س ظ$_{١}$ ، س ظ$_{٢}$ ، ـ س ظ$_{٤}$ ، س ظ$_{٧}$ ، س ظ$_{٨}$ ، س ظ$_{٩}$ ، س ظ$_{١٥}$ ، س ظ$_{١٩}$ والاتزان الحركى ٠
- يوجد ارتباط عكسى ضعيف بين كل من السمات س ظ$_{٤}$ ، س ظ$_{٥}$ ، س ظ$_{٦}$ ، س ظ$_{١٠}$ ، س ظ$_{١٧}$ ، س ظ$_{١٨}$ ، والاتزان الحركى ٠
- توجد فروق داله احصائيا بين متوسط السمات س ظ$_{٢}$ ، س ظ$_{٣}$ ، س ظ$_{٥}$ س ظ$_{٧}$ ، س ظ$_{٨}$ ، س ظ$_{٩}$ ، س ظ$_{١٠}$ ، س ظ$_{١٧}$ ، س ظ$_{١٨}$ ، س ظ$_{١٩}$ والاتزان الحركى ٠
- لاتوجد فروق داله احصائيا بين متوسط السمتين س ظ$_{١}$ ، س ظ$_{٤}$ ، والاتزان الحركى ٠

وفى عام ١٩٧٩ قامت " ماجده اسماعيل " (١٨) بدراسة مقارنه بين بعض

متغيرات الشخصيه والتحصيل الحركى لطالبات كلية التربيه الرياضيه بالقاهـــــره ،
واستخدمت الباحثه مقياس الشخصيه المبتكره" د ٠ سيد خير الله " ، مقيـــاس
عوامل الشخصيه للراشدين (كاتل) ٠ وشملت عينة البحث ٣٠٤ طالبه مـــن
السنوات الدراسيه الثانيه والثالثه والرابعه وقسمت طالبات كل سنه دراسيه الـــى
مجموعتين يمثلن الطالبات المتفوقات وغير المتفوقات فى مواد التمرينات والجمبـــاز
والتعبير الحركى وتشير بعض النتائج البحث الى وجود فروق داله احصائيا بيـــن
المتفوقات وغير المتفوقات فى متغير سمات الشخصيه المبتكره لصالح المتفوقـــــات
وكذلك وجود فروق داله احصائيا بين المجموعتين فى بعض متغيرات سمات الشخصيه ا
وهى الذكاء ـ الاتزان الانفعالى ـ السيطره ـ الانبساطيه ـ التحرر ـ الاكتفاء ا
الذاتى ـ قوة اعتبار الذات ـ وشدة التوتر الدافعى لصالح المتفوقات بينما لـــم
توجد فروق داله احصائيا للطالبات المتفوقات للسنوات الدراسيه الثلاث لافـــراد
عينة البحث فى متغيرات الشخصيه ٠

وفى مجال الاتجاه الرابع :

والتى موضوعها دراسات مقارنه للسمات الشخصيه بين الرياضيين وغير الرياضيـــن
قام " بوث E. G. Booth " (٢٧) فى عام ١٩٥٨ باجراء دراسة مقارنه
بين السمات الشخصيه لعدد ٣٦ ناشئا ، ٧٨ لاعبا متمرسا ـ ليصبح المجموع
١١٤ رياضيا يزاولون العاب كرة القدم ـ السله ـ المصارعه ـ السباحه ـ العاب
القوى ـ اختراق ضاحيه ـ تنس وجولف ، وبين ٧١ من طلبة السنه الاولـــى ،

٧٤ من طلبة السنه النهائيه ليصبح المجموع ١٤٥ طالبا لا يزاولون نشاطا رياضيا منتظما ولم يشتركوا في اى منافسات في الانشطه الرياضيه المختلفه وقد استخدم اختبار منيسوتا المتعدد الاوجه للشخصيه (M.M.P.I) ومن نتائج البحث ان هناك اختلافا في السمات الشخصيه بين الرياضيين وغير الرياضيين وبين المشتركين في الالعاب الفرديه والالعاب الجماعيه • ففي متغير القلق ظهر بوضوح أن مزاولى الانشطه الرياضيه اقل قلقا من غير الرياضيين وبفارق دال احصائيا وفي مقياس السيطره سجل الرياضيون المتمرسون وغير الرياضيين في السنوات النهائيه درجات اكبر بفارق دال عن الناشئين وغير الرياضيين الجدد وفي متغير المسئوليه الاجتماعيه سجل غير الرياضين درجات اكبر بفارق دال عن الناشئين وغير الرياضيين وفي متغير الاكتئاب سجل الرياضيون المتمرسون في الالعاب الفرديه درجات اكبر بفارق دال عن الذين يزاولون الالعاب الجماعيه بينما لم توجد اى فروق داله احصائيا في اى من سمات الشخصيه بين الناشئين الذين يزاولون الانشطه الفرديه او الجماعيه •

وفي عام ١٩٦٤ قام " سكندل J. Schendel " (٢٦) بدراسة المميزات النفسيه للرياضيين وغير الرياضيين لثلاث مستويات علميه • وشملت العينه ٣٣٤ طالبا من طلاب جامعة " اوريجون Oregon. " واستخدم قائمة كالفورنيا للشخصيه (C. P. I) وكان من نتائج هذه الدراسه وجود فروق نوعيه بين الخصائص النفسيه للرياضيين وغير الرياضيين في المستويات التعليميه الثلاث وتميزت مجموعة المشاركين في الرياضه بخصائص شخصيه اجتماعيه وامتازوا

بينها عن غير الرياضيين بفارق دال احصائيا فى متغيرات القياده ـ المبادأه ـ الوصول الى مكانه ، الروح الاجتماعيه ـ التوافق الاجتماعى ـ تقبل الـــذات والكفايه العقليه .

وقام " كناب Knapp " (٢٦) فى عام ١٩٦٥ بدراسه لمقارنـــة السمات الشخصيه لافراد عاديين ومجموعه من لاعبى التنس الممتازين وبلغ عـــدد افراد العينه ١٨٤٦ فردا ، ١٨٠٠ فرد عادى ، ٤٦ لاعب تنس ممتاز مـــن اللاعبين الانجليز . واستخدم اختبار " مودزلى " الشخصيه . وقد توصـــل الى ان لاعبى التنس اكثر انبساطيه واقل عصابيه من الافراد العاديين ولم يشـــذ عن ذلك سوى لاعبين فقط من لاعبى التنس .

وفى عام ١٩٦٩ اجرى " ادوارد Edward " (٣٠) دراسة مقارنـــه للسمات الشخصيه للرياضيين الجامعيين الذين يمارسون العابا مختلفه وبيـــن مجموعه من الطلبه الغير رياضيين فى بعض المعاهد العاليه المختاره من اربـــع جامعات امريكيه وبلغت العينه ٣٠٠ فرد ينقسمون الى ٤٤ منزلجا ، ٨٥ مصارعا و ٦٤ سباحا ، ١٠٧ طلاب غير متمرسين فى الرياضه . واستخدم مقيـــاس ادوارد للتفضيل الشخصى وكان من نتائج الدراسه وجود فرق دال احصائيا بيـــن السباحين وغير المتمرسين فى سمة الجنسيه الغيريه لصالح السباحين . كما يوجـــد فرق لهذه السمه بين لاعبى المصارعه والمنزلجين وغير المترسين ولكنه غيـــر دال احصائيا .

ونصل الى احدث الدراسات فى هذا المجال الرابع وهى دراسة " على المنصورى " (١٣) التى قام بها فى عام ١٩٧٨ وهى دراسة مقارنه بين التلاميذ المتفوقين رياضيا وغير المتفوقين فى بعض مكونات الشخصيه وشملت عينة البحث ٢١٥ تلميذا من الاسكندريه يمثلون المجموعتين ، واستخدم اختبارات التحصيل الدراسى ، مقياس الارشاد النفسى ، قائمة ايزنك للشخصيه ، استبيان الدافعيه الرياضيه ، مقياس التفضيل الشخصى واختبار المقدره الحركيه العامه . وقد امكن للباحث التوصل الى وجود فروق ذات دلاله احصائيه بين المتفوقين رياضيا وغير الرياضيين لصالح المتفوقين فى سمات الثبات الانفعالى ـ الحاله المزاجيه ـ العلاقات الاجتماعيه ـ الانجاز ـ المعاضده والدافعيه الرياضيه الايجابيه ، ولم توجد فروق ذات دلاله احصائيه بين المجموعتين فى الانبساط ـ الانطواء ـ التوافق مع الواقع ـ القياده ـ تحمل المسئوليه ـ الخضوع ـ النظام ـ الاستعراض ـ الاستقلال الذاتى ـ التواد ـ التامل الذاتى ـ السيطره ـ لوم الذات ـ العطف ـ التعبير ـ التحمل ـ الجنسيه الغيريه والعدوان .

وفى مجال الاتجاه الخامس والاخير

والخاص بدراسات سمات الشخصيه للاعبى ولاعبات الالعاب المختلفه . ففى عام ١٩٦٩ قام " سنجر Singer " (٤٠) باجراء دراسة مقارنة للسمات الشخصيه بين مجموعة من لاعبى التنس والبيسبول واستخدم مقياس " ادواردز "

للتفضيل الشخصي بالاضافه الى قائمة (دوارى) لقياس الحاجات النفسيه الاساسيه ، وبلغت عينة البحث ٦٩ طالبه من جامعة اوهايو . وقد اسفرت نتائج الدراسه عن وجود فروق معنويه بين لاعبى التنس والبيسبول فى اربع متغيرات هى التحصيل - التكامل الذاتى - والسيطره لصالح لاعبى التنس ، اما سمة لوم الذات فكانت الفروق المعنويه لصالح مجموعة لاعبى البيسبول .

واختار " رونالد دوين Ronald Dwain " (٣٧) لعبة الجولف لتكون موضوع دراسته التى قام بها فى عام ١٩٧٥ لتحديد سمات لاعبى الجولف الممتازين - وهل تختلف عن لاعبى الجولف العاديين ، فاختيرت عينه (لم يحدد عددها) من كلا المجموعتين ، واستخدم مقياس عوامل الشخصيه للراشدين (كاتل أ ، ب) لتحديد سمات شخصية كل فرد ، ومن نتائج البحث انه توجد فروق داله احصائيا بين لاعبى الجولف الممتازين وبين باقى اللاعبين فى سمات الشخصيه - التواضع - الامان - الاتزان الانفعالى - الثقه بالنفس - التحرر - المثابره لصالح الممتازين . كما خلص الى ان مظاهر الشخصيه لدى لاعبى الجولف الممتازين تتميز بجانب كبير من التجانس .

وقامت " باترشيا آن Patricia Ann " (٣٦) بدراسه عن معالم الشخصيه للاعبات الالعاب الفرديه والجماعيه باستخدام اختبار التوجيه الشخصى واختارت ميدان كرة السله ممثله للالعاب الجماعيه والتنس ممثله للالعاب الفرديه ، وكانت عباره عن ٣٣ لاعبه كرة سله المشتركات فى مباريات جمعية تكساس لعام ١٩٧٥ و ٢٥ لاعبه تنس هن كل المشتركات فى دورة التنس بولاية تايلاو لعام ١٩٧٤ م .

وقد اسفرت بعض نتائج البحث الى ان لاعبات التنس اكثر تقدما من لاعبات السلة في سمة تحقيق الذات • وكن اكثر تجانسا • ووجدت فروق داله احصائيا بين الفريق الذى احتل المرتبه الاولى والذى احتل المرتبه الثانيه فى متغير تحقيق الذات لمصلحة الفريق الاول •

وفى ميدان العاب المنازلات الفرديه كانت هذه الدراسه التى قام بها "احمد عبد العزيز" (١) عام ١٩٧٦ لمقارنة بعض سمات الشخصيه للاعبى المنازلات الفرديه وهى المصارعه والملاكمه والمبارزه والجودو • وتكونت العينه من ٢٤٥ لاعبا واستخدم مقياس قائمة الشخصيه — البروفيل الشخصى — وقائمة ايزنك للشخصيه (أ ، ب) • ومن نتائج البحث ان لاعبى رياضة الجودو يتسمون بسمة الحيويه بدرجة اكبر من لاعبى المبارزه و المصارعه والملاكمه فى الوقت الذى يتسم لاعبى المصارعه بسمة السيطره بدرجة اكبر من لاعبى باقى الالعاب كما وجدت فروق داله احصائيا بين لاعبى المصارعه والجودو فى سمة العصابيه لصالح لاعبى المصارعه بينما تصبح الفروق داله احصائيا لصالح لاعبى الجودو فى سمة المسئوليه • ويشترك لاعبى المنازلات الفرديه فى سمات الحرص — التفكير الاصيل — العلاقات الشخصيه — الانبساط •

وفى نفس العام ١٩٧٦ قامت "سلوى محمد احمد" (٧) بعمل دراسه لمقارنة بعض سمات الشخصيه بين لاعبى ولاعبات المستويات الرياضيه العاليه فى الالعاب الجماعيه ، وكانت عينة البحث ١٢٠ لاعبا ولاعبه من اندية محافظة القاهره والجيزه ويمثلون ثلاث لعبات هى : كرة السله — والطائره — واليد •

واستخدمت مقياس البروفيل الشخصي وقائمة الشخصيه من وضع " ل . ف . جوردن "
واعداد جابر عبد الحميد وفؤاد ابو حطب ومن أهم نتائج الدراسه بالنسبه للعبه
كرة السله ماياتي :ـ

- احتلت سمة العلاقات الشخصيه المركز الاول لدى اللاعبين واللاعبات واختلفوا في سمة الاتزان الانفعالي وسمة الاجتماعيه . حيث احتلت الاولى المركز الاخير لدى اللاعبات واحتلت الثانيه نفس المركز لدى اللاعبين .
- يوجد فرق دال عند مستوى ٠ر٠٥ بين اللاعبين واللاعبات لسمات المسئوليه والاتزان الانفعالي والتفكير الاصيل ـ بينما لم يوجد فرق في سمات السيطره الاجتماعيه والحرص والعلاقات الشخصيه .

وفي ميدان السباحه قامت " عديله طلب " (١٢) باجراء دراسه عن بعض سمات الشخصيه لدى ممارسي رياضة السباحه عام ١٩٧٧ وشملت عينة البحث ١٠٠ طالب ، ١٠٠ طالبه من كليات التربيه الرياضيه بالقاهره . واستخدمت اختبار التفضيل الشخصي لادواردز واسفرت أهم نتائج البحث عن وجود فروق ذات دلاله احصائيه بين طلبه وطالبات الصف الاول في سمات النظام ـ الاستقلال ـ السيطره ـ العطف ـ الجنسيه الغيريه . كما وجدت فروق ذات دلاله احصائيه بين طلبة الصف الاول والرابع في نفس السمات عاليه . ووجدت فروق ذات دلاله احصائيه لطلبة الصف الرابع وطالبات نفس السنه في سمات الخضوع ـ الاستعراض ـ السيطره ـ العطف والجنسيه الغيريه بينما لم تظهر فروق معنويه بين مجموعات البحث الاربع في سمات التحصيل ـ التواد ـ التأمل الذاتي

المعاضده — لوم الذات — التعبير — التحمل والعدوان •

وفى عام ١٩٧٨ اختارت " سهير بهجت فهيم " (٩) نفس الميدان والدراسه واختلفت فى العينه التى كان قوامها ١٩٠ تلميذا وتلميذه يمثلون الانديه فى بطولات السباحه واستخدمت الباحثه القياسات الانتروبومتريه ، مقياس الشخصيه لكاتل صوره (أ) واختبار كاتل للذكاء ومن نتائج هذه الدراسه انه لاتوجد فروق داله احصائيا بين السباحين والسباحات فى " الشيزوثيميا — السيكلوثيميا " وفى سمات ضعف الأنا — القابليه للاستثاره — الخضوع — المثابره — حب العمل الجماعى — الثقه بالنفس — الاعتماد على الجماعه — قوة التكوين الباطنى — • بينما وجدت فروق داله احصائيا بين السباحين المتفوقين والسباحين الاقل تفوقا فى سمة المخاطره — والاقدام لصالح المتفوقين ، ولم توجد فروق داله احصائيا فى نفس السمه بين السباحات المتفوقات والاقل تفوقا •

وننتقل الى احدث الدراسات وقت اعداد هذا البحث فى المجال الخامس وهى الدراسه التى قامت بها " فريال درويش " (١٥) فى عام ١٩٨٠ للتعرف على بعض الابعاد النفسيه التى تميز بين الطالبات المتفوقات والغير متفوقات فى لعبة كرة اليد وكانت عينة البحث مكونه من ٣٤٠ طالبه وهن من طالبات الفرقه الرابعه بكلية التربيه الرياضيه بالقاهره واستخدمت الباحثه اختبار الاستعداد العقلى لرجنة الريب لقياس القدرات العقليه واختبار " بل " ترجمة محمد عثمان نجاتى واختبار الشخصيه وضع روبرت ج احمد بالعربيه بواسطة محمد عثمان نجاتى وكذلك اختبار الشخصيه الشامل اعداد جابر عبد الحميد وسلمان الخضرى وبطارية

اختبارات المهارات الحركيه لكرة اليد من وضع الباحث • وقد أسفرت بعض نتائج البحث عن وجود فروق داله احصائيا بين المتفوقات وغير المتفوقات ولصالح المتفوقات في بعض السمات الشخصيه مثل الاكتفاء الذاتي - الانبساطيه - السيطره - الثقه بالنفس - المشاركه - الاجتماعيه - الانطواء التأملي - الاستقلال - الانبساط الاجتماعي - التكامل الشخصي ، مستوى القلق والتميز في الاستجابه • كما تأكد وجود علاقه بين التفوق في كرة اليد وبين الكثير من الابعاد التي منها القدرات العقليه - التوافق - السيطره - الانبساط الاجتماعي - التكامل الشخصي مستوى القلق •

<u>رأى الباحثه في الدراسات السابقه</u>

بعد التعرض للدراسات السابقه عن السمات الشخصيه في المجال الرياضي نجد انه أثيرت الكثير من التساؤلات التي منها :

= هل تختلف شخصية الرياضي عن غير الرياضي ؟

= ما هي السمات الشخصيه التي يتمتع بها الرياضيون في بعض الالعاب المختلفه ؟

= هل تختلف سمات لاعبي ولاعبات الالعاب الفرديه عن السمات الشخصيه للاعبي الالعاب الجماعيه ؟

= هل تختلف سمات اللاعبين عن اللاعبات في مختلف الالعاب ؟

وغيرها من التساؤلات التي حاولت الدراسات الاجابه عليها مستخدمة الكثير

من مقاييس الشخصيه المختلفه • وبالتالى تغيرت السمات التى يحتويها كـــل مقياس فاصبحت عملية عقد المقارنات غير ممكنه خاصة وان عينة كل دراسه تختلف من حيث السن والجنس والبيئه • ولاتجد الباحثه خير من كلمات " كوبـــر [illegible] " (٢٩ : ١٧) :ـ " لقد اثيرت الكثير من التساؤلات التى تفــوق ما حصلنا عليه من اجابات " •

فرغم كل هذه الدراسات فانها لم تتعرض لمعرفة السمات الشخصيه الخاصـــه بلاعبات كرة السله عامه الا بصفه جزئيه فى دراسة " باتريشيا آن " عندمـــا استخدمت لاعبات كرة السله كممثله للالعاب الجماعيه لمقارنة سمات لاعباتها بسمات لاعبات التنس ممثله للالعاب الفرديه • ودراسة " سلوى محمد احمد " عندمـــا حاولت التعرف على بعض سمات لاعبات كرة السله فى دراستها التى تمت لمقارنـــة بعض سمات الشخصيه بين لاعبى ولاعبات المستويات الرياضيه العاليه فى الالعاب الجماعيه •

وواضح من عرض الدراسات السابقه ان الدراسات تفتقر الى الدراسه التـــى تتعرض للتعرف على السمات الشخصيه التى تتميز بها لاعبات المراكز المختلفه فـــى لعبة كرة السله رغم أهمية ذلك ـ كما ذكر سابقا بالاطار النظرى •

* * *

خطة البحث

١- منهج وأدوات البحث

اختارت الباحثة المنهج الوصفى لهذه الدراسة وهو المنهج العلمى المناسب الذى يمكن عن طريق استخدامه تحقيق الفروض والاهداف • وتم اختيار مقياس استفتاء الشخصيه الصوره (ب) وتشمل على ١٨٧ عبارة تاليف " كاتل "[١] واعداد عطيه محمود هنا - سيد محمد غنيم - عبد السلام عبد الغفار • ويقيس هذا الاختبار ١٦ عاملا من سمات الشخصيه وكل عامل من هذه العوامل يمثل سمه مصدريه ذات اهميه بالغه فى تفسير السلوك الظاهرى للفرد • ويقابل عاملا اساسيا من عوامل الشخصيه • وهذه العوامل الاساسيه ضروريه ومناسبه لتغطية كل انواع الفروق الفرديه فى الشخصيه • ثم انها عوامل تؤثر على نطاق واسع فى السلوك وهذا التاثير يمكن فهمه فى ضوء عمليات النضج والتعلم والتفاعل مع الظروف الفسيولوجيه للفرد • وقد كان اختيار الباحثه لهذا المقياس للاسباب الاتيه :

١- المقياس يزود الباحث باكبر قدر من البيانات عن سمات شخصية الفرد •

٢- يغطى اكبر عدد ممكن من العوامل الاساسيه للشخصيه •

٣- استقلال الستة عشر عاملا عن بعضها البعض •

---

(١) عطيه هنا - سيد غنيم - عبد السلام عبد الغفار (اختبار عوامل الشخصيه للراشدين كراسة التعليمات • دار النهضه المصريه ١٩٧٤) •

٤ـ أمكان تطبيق الاستمارة في اربعين دقيقة فقط .

٥ـ مناسبة المقياس لسن افراد عينة البحث .

٦ـ ثبات المقياس : والذى تم عن طريق اعادة الاختبار على عينه مصريه مكونـه من ١٠٠ طالب في كلية الفنون التطبيقيه بالقاهره بواسطة معدى الصـوره العربيه من المقياس وقد كان معامل ثبات المقياس يتراوح بين ٥٦ر ، ٨٩ر .

٧ـ صدق المقياس :

(أ) تمكن معدى الصوره العربيه من المقياس من حساب معاملات الصـدق في العوامل الستة عشر بطريقتين :

* من تسميات بنود الاختبار بالعوامل المقاسه وقد كان متوسـط الصدق بالنسبه للمقياس يتراوح ما بين ٧٢ر ، ٩٦ر .
* من الثبات النصفى للعامل باعتبار أن بنود الاختبار لاتشترك فيما بينهما الا في العامل المقاس . وهنا يكون صدق العامـل مساوى للجذر التربيعي لثباته وكانت معاملات الصدق تتـراوح ما بين ٧٤ر ، ٩٤ر .

(ب) قامت الباحثه بايجاد معامل الصدق والثبات على عينه رياضيه مكونـه من ٣٠ لاعبه من لاعبات أندية القاهره بفرق الانسات ، ٣٠ طالبـه من طالبات كلية التربيه الرياضيه للبنات ولا يشتركن في فرق الكليـه فكانت النتائج التي يوضحها جدول رقم (١) ، وجدول رقم (٢) .

جدول رقم (٩) : صدق اختبار الشخصية (كاتل — صوره "ب") للراشدين

على عينه رياضيه من لاعبات فرق الانديه بالقاهره .

الاختبار	المجموعه المتفوقه		المجموعه الابتدائيه		(ت) الاختبار
	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	
أ	٦ر٩٦	—ر٨٨	٥ر١٦	—ر٩٤	٥ر٢٣ **
ب	٨ر٢٦	١ر٠٣	٦ر٣١	—ر٨٩	٥ر٣٦ **
جـ	٩ر١٦	١ر٢٦	٦ر٨٤	—ر٩٨	٥ر٤٣ **
د	٦ر٣٨	—ر٩١	٤ر٦٦	—ر٨٣	٥ر٢٢ **
هـ	٧ر٦٣	١ر١٣	٥ر٥	—ر٧١	٥ر٩٧ **
و	٦ر٨٨	—ر٩٥	٥ر٣١	—ر٨٧	٤ر٥٦ **
ز	٩ر٥٣	١ر١	٧ر٢٩	١ر٠٤	٥ر٥ **
ح	٧ر٣	—ر٨٩	٥ر٤٤	—ر٩٣	—ر٥٥ **
ط	٦ر١٠	—ر٨٢	٣ر٨١	—ر٦٣	٨ر٣ **
ى	٥ر٦	—ر٧٩	٤ر—	—ر٧١	٥ر٦ **
ك	٦ر	—ر٨٣	٥ر١	—ر٦٦	٣ر١٧ **
ل	٧ر٧	١ر٢١	٥ر٤	—ر٨٨	٥ر٧٥ **
ق١	٦ر٥٨	—ر٨٧	٤ر٤٩	—ر٩٣	٦ر١٤ **
ق٢	٦ر٥٢	—ر٧٣	٥ر٣٤	—ر٦٨	٤ر٤ **
ق٣	٦ر٨٤	—ر٩٤	٥ر٥	—ر٨٣	٤ر **
ق٤	٩ر١	—ر٨٨	٧ر٢٢	—ر٩٢	٥ر٥ **

(صدق المقارنه الطرفيه)

** دال عند مستوى —ر٠١

جدول رقم (٢) : ثبات اختبار الشخصيه "كاتل" المصريه "ب" للراشدين على عينه مصريه من لاعبات فرق الانديه بالقاهره

الاختبار	معامل الارتباط
أ	٨٩٣ر
ب	٩٠٤ر
جـ	٨٨٢ر
د	٨٦٢ر
هـ	٩١١ر
و	٨٩١ر
ز	٩٣٣ر
ح	٩٣٠ر
ط	٨٢٥ر
ى	٩٥٥ر
ك	[illegible]١٨ر
ل	٩٠٩ر
م ١	٨٣٦ر
م ٢	٨٦٨ر
م ٣	٩٠١ر
م ٤	٨٤٤ر

(بتطبيق معادلة بيرسون)

ب — اجراء البحث

قامت الباحثه بعد الرجوع الى اتحاد كرة السله بحصر عدد لاعبات كرة السله بمنطقة القاهره عن الموسم الرياضى ٧٨ / ٧٩ وبلغ عددهن ٥٥ لاعبه موزعات على الانديه كالاتى : فريق نادى هليوليدو ١٢ لاعبه — فريق النادى الاهلى ١٣ لاعبه — فريق نادى الشمس ١٠ لاعبات — فريق نادى الزمالك ١٠ لاعبات وفريق نادى هليوبوليس وعددهن ١٠ لاعبات .

وعند بدء تطبيق المقاييس رأت الباحثه — ومحاولة منها ان تكون الاجابه على المقاييس بطريقه جديه — ان يتم ملء الاستمارات فى حضورها وتواجد المبحوثين فحددت مواعيد مختلفه لكل نادى من الانديه لتجتمع مع اللاعبات التى بقراءة التعليمات الاوليه وتجيب على اى تساؤلات ثم تبدأ كل لاعبه فى ملء الكراسه الخاصه بها . وقد تم ذلك على مراحل ثلاث ، اى ان الباحثه ترددت ثلاث مرات على كل نادى وكان يحضر فى كل مره جزء من اللاعبات وتغيب جزء آخر — ولم تتمكن الباحثه فى النهايه من تطبيق المقاييس الا على ٤٠ لاعبه من بينهن لاعبتان فقط من هليوبوليس .

وعند البدء فى تقدير الاستجابات تم استبعاد كراسات لاعبتى هليوبوليس لعدم الجديه الواضح فى تسويد الخانات فى ورقة الاجابه — وبذلك اصبحت العينه النهائيه هى ٣٨ لاعبه من مجموع ٥٥ لاعبه اى حوالى ٧٠٪ من مجتمع عينة البحث ومن اربع انديه فقط : هى هليوليدو — الاهلى — الشمس — الزمالك ، كما توضحه الجداول التاليه .

جدول رقم (٣) : يوضح عدد [illegible] العينه موزعه على الاندية [illegible]

النادى	عدد اللاعبات من واقع السجلات	عدد اللاعبات عينة البحث
هليوليدو	١٣	١٣
الاهلى	١٢	١١
الشمس	١٠	٨
الزمالك	١٠	٦
هليوبوليس	١٠	—
الاجمالى	٥٥	٣٨

جدول رقم (٤) : يوضح تقسيم العينه من حيث المركز الذى تشغله اللاعبات

المركز / العدد	الجناح	صانع الالعاب	الارتكاز
عدد اللاعبات	١٩	١٣	٦

الجدول أعلاه يوضح تقسيم افراد عينة البحث البالغ عددها ٣٨ لاعبة حسب المركز الذى تشغله اللاعبات فى فرق الاندية التى يلعبن لها .

عرض نتائج البحث ومناقشتها

(أ) ـ النتائج

لما كان هدف الدراسه هو التعرف على السمات الشخصيه التى تتصف بهـا لاعبات كرة السله بصفة عامه والتعرف على سمات لاعبات المراكز المختلفه بصفة خاصه وهل هناك فروق فى سماتهم الشخصيه •

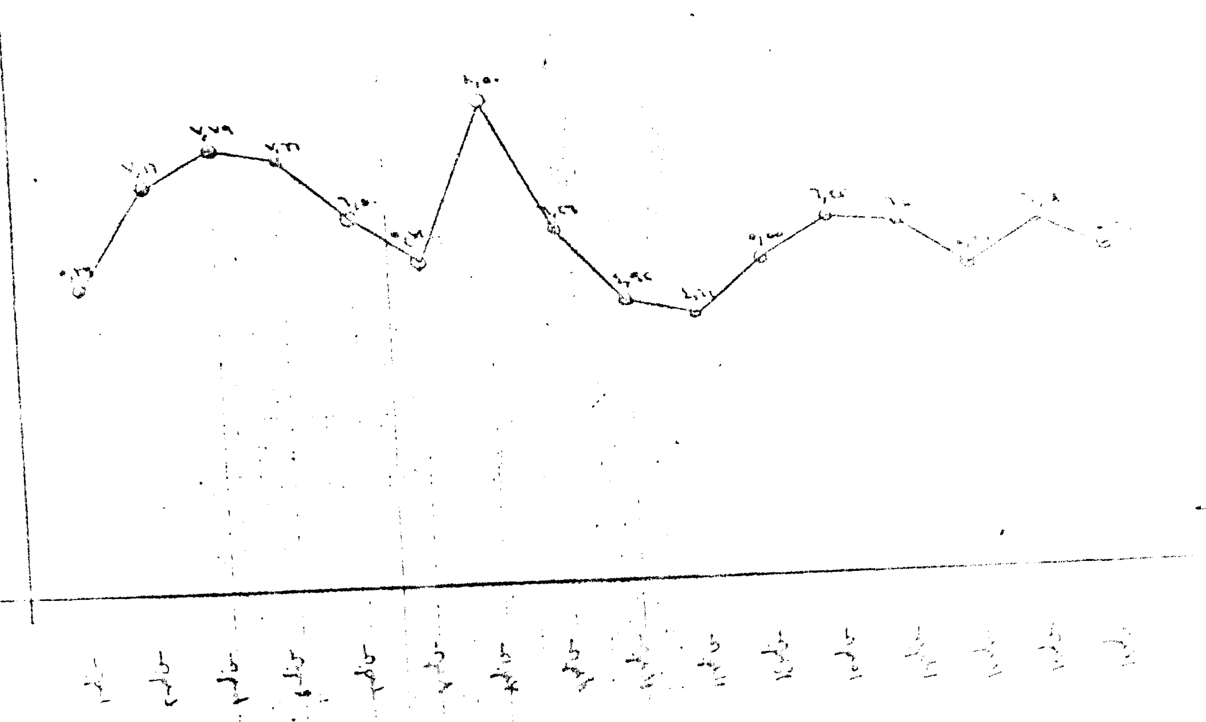
وعلى ذلك وبعد اجراء المعالجات الاحصائيه تم التوصل الى النتائج التاليـه :ـ

جدول رقم (٥) : المتوسطات الحسابية لسمات الشخصية لافراد العينة ككل

		السمة	المتوسط
١	س ط ٨ [1]	الاقدام	٨ر٥٠
٢	س ط ٣	الثبات الانفعالى	٧ر٧٩
	س ط ٥	السيطرة	٧ر٦٦
	س ط ٢	الذكاء	٧ر١٦
٣	س ط ٦	الانبساطية	٦ر٥٠
	س ط ١٥	الثقة بالنفس	٦ر٣٢
	س ط ٩	الحساسية	٦ر٢٦
	س ط ١٦	التحرر	٦ر١١
	س ط ١٨	قوة اعتبار الذات	٦ر٠٨
	س ط ٧	المثابرة	٥ر٧١
٤	س ط ١٩	شدة التوتر الدافعى	٥ر٦١
	س ط ١٤	التبصر	٥ر٥٥
	س ط ١	اجتماعى	٥ر٣٩
	س ط ١٧	الاكتفاء الذاتى	٥ر٣٧
٥	س ط ١٢	الاطمئنان (الامان)	٤ر٩٢
	س ط ١٣	عملى يهتم بالحقائق	٤ر٦١

(١) تم اختيار الرمز س ط للسمات المصدرية بواسطة معدوا الاختبار فى صورته باللغة العربية بديلا للرمز U I الذى اختاره " كاتل " كرمز لهذه السمات .

شكل رقم (١)



بالنظر الى البروفيل نجد ان سمات الشخصيه الاكثر وضوحا لدى لاعبات كرة السلة هى الاقدام س‍ط ٨ — الثبات الانفعالى س‍ط ٣ — السيطره س‍ط ٥ — الذكاء س‍ط ٢ — الانبساطيه س‍ط ٢ — الثقه بالنفس س‍ط ٥ — الحساسيه س‍ط ٩ — التحرر س‍ط ١٦ — قوة اعتبار الذات س‍ط ١٨ — المثابره س‍ط ٧ — •

ويلاحظ اننا اعتمدنا على حساب المتوسط الحسابى فى تركيب سمات الشخصيه للافراد ككل •

جدول رقم (٦) : تحليل التباين بين لاعبات مراكز الجناح والارتكاز وصانـــع الالعاب فى سمة س ط ١ السيكوثيميا

ف	التباين	مجموع المربعات	درجات الحريه	مصدر التباين
ـر٧٩	١ر٦٧	٣ر٣٤	٢	بين المجموعات
	٢ر١٢	٧٤ر٠٥	٣٥	داخل المجموعات
		٧٧ر٣٩	٣٧	المجموع

يتضح من الجدول (٦) ان قيمة (ف) غير داله احصائيا بين لاعبات مراكز الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة الاجتماعيه الشيزوثيميا ضـــــد السيكوثيميا .

جدول رقم (٧) : تحليل التباين بين لاعبات مراكز الجناح والارتكاز وصانـــع الالعاب فى سمة س ط ٢ الذكاء

ف	التباين	مجموع المربعات	درجات الحريه	مصدر التباين
ـر٣٧	١ر٤٣	٢ر٨٧	٢	بين المجموعات
	٣ر٨٣	١٣٤ر١٨	٣٥	داخل المجموعات
		١٣٧ر٠٥	٣٧	المجموع

يتضح من الجدول (٧) ان قيمة (ف) غير داله احصائيا بين لاعبات مراكز الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة الذكاء (الضعف العقلى ضد الذكاء العام)

جدول رقم (٨) : تحليل التباين بين لاعبات مراكز الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة س ط ٣ الثبات الانفعالى

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٤٧,٥٦	٢٣,٧٨	٥,٣٠٩ [1]
داخل المجموعات	٣٥	١٥٦,٦٧	٤,٤٨	
	٣٧	٢٠٤,٣٢		

- يتضح من الجدول (٨) ان قيمة (ف) داله احصائيا بين لاعبات مراكز الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة الثبات الانفعالى وهذه الفروق حقيقيه وقد قامت الباحثه بتطبيق اختبارات (ت) لمعرفة هل هى داله احصائيا — ولصالح من ؟

كما يوضحه الجدول رقم (٩)

---

(١) دال عند مستوى ١٠ر٠

جدول رقم (٩) : المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالتها بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة الثبات الانفعالي

ن١ = ١٦   ن٢ = ١٣   ن٣ = ٦

البيان	جناح (١)	ارتكاز (٢)	صانع الالعاب (٣)
	المتوسط ٦ر٧٩	المتوسط ٨ر٣١	المتوسط ٩ر٨٣
	الانحراف ٢ر٣٥	الانحراف ١ر٩٣	الانحراف ١ر٦٠
جناح المتوسط ٦ر٧٩ الانحراف ٢ر٣٥		١ر٨٠	٤ر٢٢ (١) دال احصائيا
ارتكاز المتوسط ٨ر٣١ الانحراف ١ر٩٣			١ر٩٧
صانع الالعاب المتوسط ٩ر٨٣ الانحراف ١ر٦			

- يتضح من الجدول رقم (٩) مايلى :

١- توجد فروق معنويه بين الجناح وصانع الالعاب ولصالح صانع الالعاب فى سمة الثبات الانفعالى •

٢- لاتوجد فروق معنويه بين الجناح والارتكاز

٣- لاتوجد فروق معنويه بين الارتكاز وصانع الالعاب •

جدول رقم (١٠) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة [illegible] السيطره

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	١,٦٨	٨٤ر ــ	٢١٧ر ــ
داخل المجموعات	٣٥	١٣٥,١٦	٣,٨٧	
المجموع	٣٧	١٣٦,٨٤		

- يتضح من الجدول (١٠) ان قيمة (ف) غير داله احصائيا بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة السيطره (الخضوع ضد السيطره) •

جدول رقم (١١) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة م ط ٤ الانبساطية

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٣٫٩٢	١٫٩٦	٥١ر ـ
داخل المجموعات	٣٥	١٣٥٫٥٨	٣٫٨٧	
المجموع	٣٧	١٣٩٫٥٠		

- يتضح من الجدول (١١) ان قيمة (ف) غير دالة احصائيا بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة الانبساطية (جاد ضد غير جاد) .

جدول رقم (١٢) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة م ط ٧ المثابرة

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٢٢٫٨٨	١١٫٤٤	٣٫٦٩٠ (x)
داخل المجموعات	٣٥	١٠٨٫٤٩	٣٫٠٩٩	
المجموع	٣٧	١٣١٫٣٧		

- يتضح من الجدول (١٠) ان قيمة (ف) دالة احصائيا بين لاعبات الجناح

والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة المثابره رغم الفروق حقيقيه • وقد قامت الباحثه بتطبيق اختبارات " ت " لمعرفة هل هى داله احصائيا ـ ولصالح من ؟ ـ كما يوضحه الجدول رقم (١٣) •

جدول رقم (١٣) : المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى وقيمة " ت " ودلالتها بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة المثابره

البيان	جنـــاح (١) المتوسط ٥,٦٣ الانحراف ١,٧١	ارتكــــاز (١) المتوسط ٦,٤٦ الانحراف ١,٢٧	صانع العاب (٣) المتوسط ٧,٨٣ الانحراف ٢,٧١
جنـــاح المتوسط ٥,٦٣ الانحراف ١,٧١		١,٠٨	٢,٢٢ دال احصائيا
ارتكــــاز المتوسط ٦,٤٦ الانحراف ١,٢٧			١,٢٤٥
صانع العاب المتوسط ٧,٨٣ الانحراف ٢,٧١			

= يتضح من الجدول (١٣) مايلى :

أ — توجد فروق معنويه بين الجناح وصانع الالعاب فى سمة المثابره ولصالح صانع الالعاب •

٢ — لاتوجد فروق معنويه بين الجناح والارتكاز فى سمة المثابره •

٣ — لاتوجد فروق معنويه بين الارتكاز وصانع الالعاب فى سمة المثابره •

جدول رقم (١٤) : تحليل التباين بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة س ط ٨ (المخاطره)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٥٫٠١	٢٫٥٠٥	٦٧١ر
داخل المجموعات	٣٥	١٣٠٫٤٩	٣٫٧٣	
المجموع	٣٧	١٣٥٫٥٠		

= تتضح من الجدول (١٤) ان قيمة (ف) غير داله احصائيا بين درجات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب فى سمة المخاطره (الاحجام ضد الاقدام)

جدول رقم (١٥) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة من ط ٩ (الحساسيه)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٥ر٣٤	٢ر٦٧	١ر٠٨٣
داخل المجموعات	٣٥	٨٦ر٢٢	٢ر٤٦	
المجموع	٣٧	٩١ر٥٧		

- يتضح من الجدول (١٥) ان قيمة (ف) غير دالة احصائيا بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة الحساسيه (صلب واقعي ضد حساس)

جدول رقم (١٦) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة من ط ١٢ (الاطمئنان)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٢٠ر٠٢	١٠ر٠١	١ر٧٥٣
داخل المجموعات	٣٥	١٩٩ر٨٢	٥ر٧١	
المجموع	٣٧	٢١٩ر٨٦		

- يتضح من الجدول (١٦) ان قيمة (ف) غير داله احصائيا بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب من سمة الاطمئنان (الاطمئنان ضد الشك) .

جدول رقم (١٧) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة س ط ١٣ (العمليه)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٣ر٢٢	١ر٦١	ر٤٥٢
داخل المجموعات	٣٥	١٢٤ر٦٨	٣ر٥٦	
المجموع	٣٧	١٢٧ر٩٠		

يتضح من الجدول (١٧) ان قيمة (ف) غير داله احصائيا بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة العمليه (عملي يهتم بالحقائق ضد بوهيمي خيالي) .

جدول (١٨) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة س ط ١٤ (التبصر)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٥ر١٤	٢ر٥٧	ر٩٣٨
داخل المجموعات	٣٥	٩٥ر٩٤	٢ر٧٤	
المجموع	٣٧	١٠١ر٠٨		

يتضح من الجدول (١٨) ان قيمة (ف) غير داله احصائيا بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة التبصر (السذاجه ضد التبصر) .

جدول رقم (١٩) : تحليل التباين بين لاعبات الجمباز والارتكاز وصانعات الألعاب في سمة س ط ١٥ (الثقة بالنفس)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	١٦,٦٦	٨,٣٣	٢,٠٠٢
داخل المجموعات	٣٥	١٤٣,٧٥	٤,١١	
المجموع	٣٧	١٦٠,٤١		

- يتضح من الجدول (١٩) أن قيمة (ف) غير دالة احصائيا بين لاعبات الجمباز والارتكاز وصانع الألعاب في سمة ... بالنفس (الثقة بالنفس ضد الميل للشعور بالاثم) .

جدول رقم (٢٠) : تحليل التباين بين لاعبات الجمباز والارتكاز وصانع الألعاب في سمة س ط ق١ (التحرر)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٢,٢٣	١,١٢	١,٧٥
داخل المجموعات	٣٥	٢٢,٥٣	,٦٤	
	٣٧	٢٤,٧٦		

- يتضح من الجدول (٢٠) أن قيمة (ف) غير دالة احصائيا بين الجمباز وصانع الألعاب في سمة التحرر (المحافظة ضد التحرر) .

جدول رقم (٢١) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة من ط٧ (الاكتفاء الذاتي)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٤ر٨٠	٢ر٤	٦٢٢ر
داخل المجموعات	٣٥	١٣٥ر٠١	٣ر٨٥٢	
المجموع	٣٧	١٣٠ر٨١		

- يتضح من الجدول (٢١) ان قيمة (ف) غير دالة احصائيا بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة الاكتفاء الذاتي (الاعتماد على الجماعة ضد الاكتفاء الذاتي) .

جدول رقم (٢٢) : تحليل التباين بين لاعبات الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة من ط٨ (قوة اعتبار الذات)

مصدر التباين	درجات الحريه	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٦ر٠٩	٣ر٠٥	٢ر٩
داخل المجموعات	٣٥	٣٦ر٦٧	١ر٠٥	
المجموع	٣٧	٤٢ر٧٦		

- يتضح من الجدول (٢٢) ان قيمة (ف) غير دالة احصائيا بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة قوة اعتبار الذات (ضعف التكوين العاطفي نحو الذات ضد قوة التكوين العاطفي نحو الذات) .

جدول رقم (٢٣) : تحليل التباين بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة س ط ١٩ (شدة التوتر الدائمي)

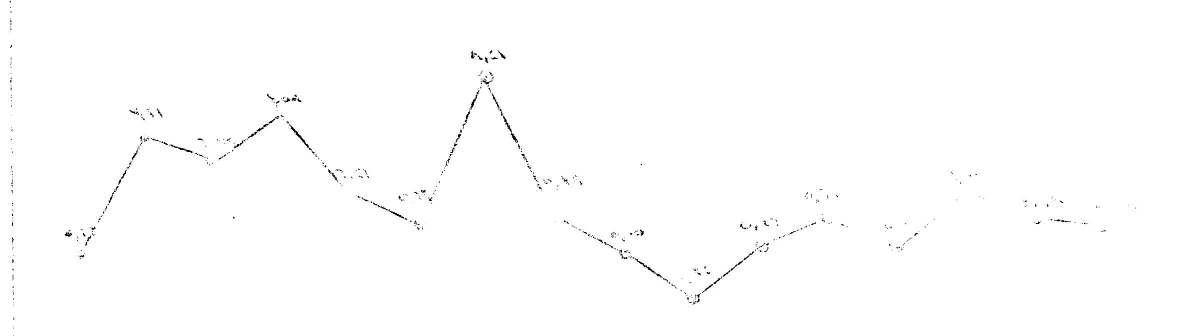
مصدر التباين	درجات الحرية	مجموع المربعات	التباين	ف
بين المجموعات	٢	٤ر٩٩	٢ر٥٠	٧٧١ر
داخل المجموعات	٣٥	١١٣ر٥٦	٣ر٢٤	
	٣٧	١١٨ر٥٥		

- يتضح من الجدول (٢٣) ان قيمة (ف) غير دالة احصائيا بين الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في سمة شدة التوتر الدائمي (ضعف التوتر الدائمي ضد شدة التوتر الدائمي) .

جدول رقم (٢٤) : المتوسطات الحسابية لسمات المقياس لمركز المجتمع

م	السمة	المتوسط
س ط ١	[illegible]	٥,٩٦
س ط ٢	الذكاء	[illegible],٢١
س ط ٣	الثبات الانفعالي	٦,٧٩
س ط ٥	السيطرة	٧,٥٨
س ط ٦	الانبساطية	٦,٢١
س ط ٧	المثابرة	٥,٦٣
س ط ٨	المخاطرة	٨,٢٩
س ط [illegible]	[illegible]	٥,٧٩
س ط ١٢	[illegible]	٥,٠٥
س ط ١٣	[illegible]	٤,٣٣
س ط ١٤	[illegible]	٥,٢٦
س ط ١٥	الثقة بالنفس	٥,٦٨
س ط ١٦	التحرر	٥,١١
س ط ١٧	الاكتفاء الذاتي	٦,٠٥
س ط ١٨	قوة اعتبار الذات	٥,٦٨
س ط ١٩	شدة التوتر الداخلي	٥,٥٨

شكل رقم (٢)



يتضح من الجدول ان سمات الشخصية الاكثر وضوحا لدى الطالبات شاغلات مركز الطفل هي السيطرة مرتفع — الذكاء مرتفع — الثبات الانفعالي مرتفع — الانبساطية [illegible] الاكتفاء الذاتي مرتفع — الثقة بالنفس مرتفع — [illegible] الذات مرتفع [illegible] التفاؤل مرتفع .

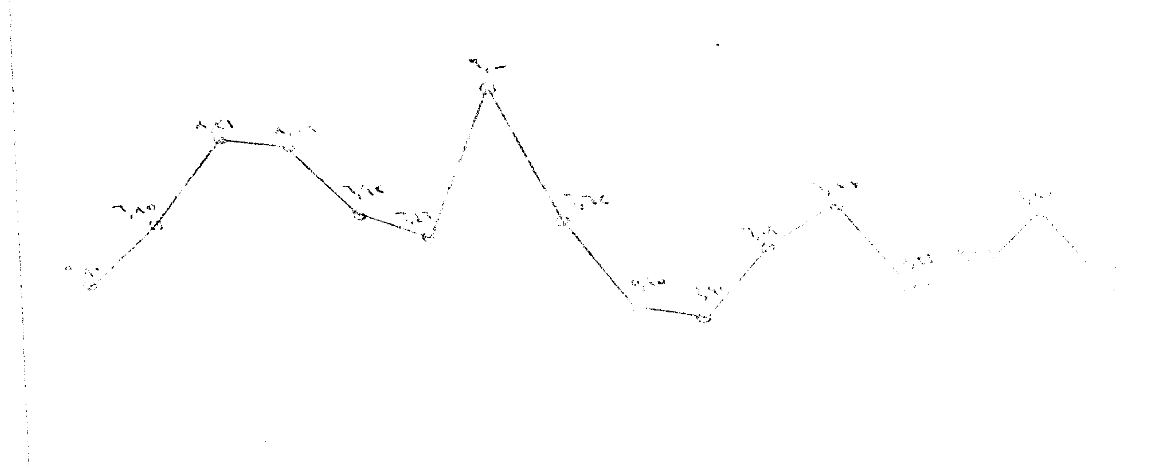
وقد اعتمدت الباحثة على حساب المتوسط الحسابي لتحديد السمات التي تميز [illegible] الطفل .

جدول رقم (٢٥) : [illegible]

[illegible]

م	البعد	المتوسط
س ط ١	[illegible]	٥,٨٥
س ط ٢	[illegible]	[illegible]
س ط ٣	[illegible]	٨,٣٢
س ط ٥	[illegible]	٨,٥٠
س ط ٦	[illegible]	٦,٩٣
س ط ٧	[illegible]	٦,٤٦
س ط ٨	[illegible]	[illegible]
س ط ٩	[illegible]	٦,٦٣
س ط ١١	[illegible]	[illegible]
س ط ١٢	[illegible]	[illegible]
س ط ١٤	[illegible]	٦,٠٨
س ط ١٥	الثقة بالنفس	٦,٧٧
س ط ١٦	[illegible]	٥,٢٠
س ط ١٧	الاكتفاء الذاتي	[illegible]
س ط ١٨	[illegible]	[illegible]
س ط ١٩	[illegible]	[illegible]

شكل رقم

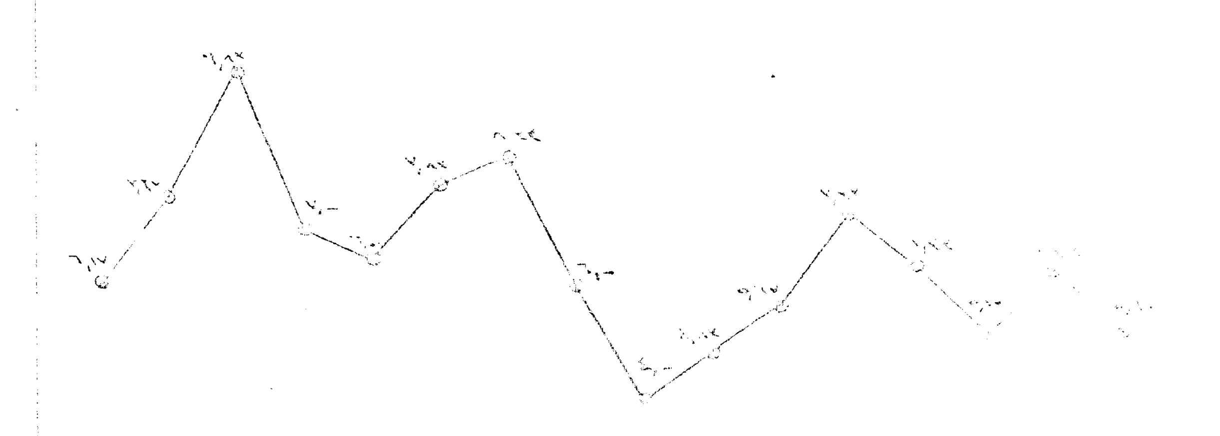


يتضح من الجدول أن سمة المخاطرة كانت أكثر السمات وضوحا [illegible] لاعبات [illegible]
[illegible] الثقة [illegible] [illegible] الاجتماعي [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الايجابية [illegible]
[illegible] [illegible] الثقة بالنفس [illegible] [illegible] الحماسية [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] .

[illegible] الباحث على حساب [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] التي تميز
[illegible] [illegible] [illegible] .

م	البعد	المتوسط
س ط ١	[illegible]	[illegible]
س ط ٢	الذكـــــاء	٧٫٢٣
س ط ٣	[illegible]	٩٫٣٣
س ط ٤	[illegible]	٧٫٠٠
س ط ٥	[illegible]	٦٫٥٠
س ط ٦	[illegible]	٧٫٨٣
س ط ٨	[illegible]	٨٫٣٣
س ط ٩	[illegible]	[illegible]
س ط ١٢	[illegible]	٦٫٠٠
س ط ١٣	[illegible]	٦٫٨٣
س ط ١٤	[illegible]	٥٫١٧
س ط ١٥	الثقـــة بالنفـــس	٧٫٣٣
س ط ١٦	[illegible]	٦٫٣٣
س ط ١٧	[illegible]	٥٫١٧
س ط ١٨	[illegible]	٦٫٣٣
س ط ١٩	[illegible]	٥٫١٧

شكل رقم ([illegible])



[illegible] يتبين أن سمة الثبات الانفعالي هي أعلى سمات صانع الالعاب وتلاه [illegible] الابتكار [illegible] المخاطرة مرتبة [illegible] القيادة [illegible] الذكاء مرتبة [illegible] الثقة بالنفس [illegible] السيطرة مرتبة [illegible] الانبساطية [illegible] التحرر مرتبة [illegible] قوة الارادة [illegible] الاجتماعية مرتبة [illegible] .

[illegible] اعتمدت الباحثة على حساب المتوسطات الحسابية لتحديد السمات التي تميز [illegible] صانع الالعاب .

جدول رقم (٢٣) : معاملات الارتباط بين المراكز في سمات المقياس

البيان	الجناح	الارتكاز	صانع الألعاب	الدلالة
الجناح		٠ر٨٩٧	٠ر٦٨٨٢	دال عند ٠٥ر
الارتكاز			٠ر٤٤٩	دال عند ٠٥ر
صانع الألعاب				

* يوجد ارتباط بين مركز الجناح ومركز الارتكاز في سمات المقياس.
* يوجد ارتباط بين الجناح وصانع الألعاب في سمات المقياس.
* يوجد ارتباط بين الارتكاز وصانع الألعاب في سمات المقياس.

مناقشة النتائج

أولا : بالنسبة لسمات لاعبات كرة السلة :

يتضح من الجدول رقم (٥) ان مظاهر الشخصية لدى لاعبات كرة السلة بصفة عامة على جانب كبير من التجانس وهو ما يؤكده معاملات الارتباط التى تتسم ايجابيتها بين المراكز المختلفة فى سمات المقياس والموضحة بالجدول رقم (٧) — حيث يوجد ارتباط بين مركز الجناح ورجل الارتكاز فى سمات المقياس وبين الجناح وصانع الالعاب وبين الارتكاز وصانع الالعاب .

وقد غلب على السمات التى تتمتع بها لاعبات كرة السلة الجانب الايجابى الذى تمثل فى سمات الاقدام — ثبات الانفعالى — قوة التوتر الدافعى — الذكاء — الانبساطية — الحساسية — التحرر — قوة اعتبار الذات — المثابرة — السيطرة — التبصر — اجتماعى — الاكتفاء الذاتى . وفى نفس الوقت مالت نحو الجانب السلبى فى ثلاث سمات هى : الثقة بالنفس — الاطمئنان — عملى يهتم بالحقائق .

كما يقول " سيد محمد غنيم " (١٠ : ٣٠٦) ان الجانب الايجابى ذات الدرجات المرتفعة لا يعنى انه يمثل الجانب الاحسن من الناحية النفسية او ان الجانب السلبى ذو الدرجات المنخفضة يمثل الجانب السئ من الناحية النفسية لان نوع السلوك المرغوب " الاحسن " يتحدد بدور الفرد فى الحياة وبطبيعة العمل الذى يقوم به .

وبهذا المفهوم نجد ان سمات لاعبات كرة السله تحددت بشكل واضـــح ولان اللاعبات يزاولن لعبة كرة السله التى تحكمها لوائح وقوانين معينه ولها طبيعة خاصه بها فقد ظهرت بذلك هذه السمات المشتركه بينهن والتى يمكن تقسيمهـــا حسب اهميتها ومن واقع الجدول رقم (٥) الى خمس مجموعات .

المجموعه الاولى : وتنفرد بها سمة الاقدام وكان ذلك بمتوسط كبير بلـــغ ٠٥ر٨ من الدرجه الكليه وهى ـ ر١٠ والدرجه المرتفعه فى هذه السمه تـــدل على المخاطره والاقدام ومن مظهرها المغامره والنشاط والاندفاع والتحرر وهـــو مايتفق تماما مع طبيعة لعبة كرة السله . حيث ان لاعبة كرة السله سواء كانت فى حالة دفاع او هجوم تبقى فى حركه دائمه ولابد من اتصافها بهذه السمه حتى تتمكن من الدخول على السله فى حالة الهجوم لاحراز الاهداف رغم تواجد الدفـــاع الذى سيحاول بكل الطرق منعها من احراز الاصابه . كما انها وفى حالـــة الدفاع عليها منع الخصم من التصويب . ولا يمكن باى حال ان تتصف لاعبة كـــرة السله بالخجل والهدوء والانطواء وهى ماتدل عليه الدرجه المنخفضه لهـــذه السمه .

المجموعه الثانيه : وهى التى تبلغ متوسط درجاتها بين ٧ و ٨ تحتـــوى على سمة الثبات الانفعالى ـ السيطره والذكاء وهى كلها تمثل الجانـــب الايجابى ذو الدرجات المرتفعه وبمتوسط كبير يدل على اهمية هذه السمات للاعبات كرة السله ـ فالدرجه المرتفعه من سمة الثبات الانفعالى اهم مظاهرها الاتـــزان والثبات والاستقرار والتكيف مع الحقيقه والواقع بينما درجاتها المنخفضه تعبـــر

الى عدم الاتزان الانفعالى ا[illegible] وأهمها [illegible] الاستثاره والانفعال عند الاحباط والتهرب من تحمل المسئوليه . ووفقا لما اتفق عليه الخبراء فى ميدان كرة السله (١) أن لاعب كرة السله يجب ان يتميز بالاتزان الانفعالى والثبات وتحمل المسئوليه وأن لا يستثار أو ينفعل بسهوله عندما يتعرض لمواقف الاحباط وهو كثيرا ما يحدث اثناء المباراه الواحده ، حيث ان لعبة كرة السله لعبه سريعه وتتغير نتيجتها بين كل ثانيه واخرى .

وسمة السيطره بمتوسط ٦٦ر٧ من السمات الهامه للاعبة كرة السله ومن اهم مظاهر الدرجه المرتفعه لهذه السمه هى تأكيد الذات والاستقلال فى التفكير بينما من مظاهر الدرجه المنخفضه الاعتماد على الغير والاستسلام والهدوء ، ولاعب كرة السله يجب ان يتميز بالاستقلال بالتفكير وعدم الاعتماد على الغير حيث انه يتعرض للكثير من المواقف المختلفه اثناء اللعب مما يجب عليه اتخاذ قرار معين لحلها خاصة فى الدقائق الاخيره من المباراه ولا تسمح هذه المواقف بالتردد انتظارا لرأى الغير حيث ان هذا التردد يمكن ان يتسبب فى خسارة المباراه . كما يجب على لاعب كرة السله ان لا يستسلم ابدا ومهما كانت النتيجه لان الهزيمه يمكن تحويلها الى نصر فى اى دقيقه من المباراه .

والسمة الثالثه : فى هذه المجموعه هى سمة الضعف العقلى ضد الذكاء العام فدرجتها المرتفعه هى الذكاء العام الذى نال المرتبه الرابعه بمتوسط

---

(١) يمكن الرجوع الى الاطار النظرى للبحث عند الحديث عن محددات الشخصيه وخصائص المراكز المختلفه .

٦ و٧ وهى من اهم السمات التى يجب ان يتصف بها لاعب كرة السله فهذه اللعبه تحتاج الى ذكاء فى الملعب ولا يمكن للاعب ذكاؤه اقل من المتوسط ان يصبح لاعبا كبيرا مهما كانت مميزاته الجسمانيه وقدراته العضليه (١٧ : ٩).

والمجموعة الثالثة : من السمات هى التى بلغ متوسط درجاتها بين ٦ و ٧ وهى تضم خمس سمات . اربع منها تمثل الجانب الايجابى وهى الجدبيه (الانبساطيه) - الحساسيه - التحرر وقوة اعتبار الذات وسمة واحده تمثل الجانب السلبى وهى الثقه بالنفس ومن مظاهر هذه السمات تتلخص فى الجديه وتحمل المسئوليه - البعد عن العون والمشاركه - حب القياده - قوة الاراده - والطموح - الثقه بالنفس والامان - وكل هذه السمات مطلوبه ولازمه لمزاولى الانشطه الرياضيه الجماعيه والتى منها لعبة كرة السله .

اما المجموعه الرابعه : فهى تحتوى على خمس سمات ايضا وجميعها تمثل الجانب الايجابى ويبلغ متوسط درجاتها بين ٥ و ٦ وهذه السمات هى المثابره عند التوتر النفسى - التبصر - الاجتماعى - الاكتفاء الذاتى . فالدرجه المرتفعه من سمة المثابره ومظاهرها هى قوة الشخصية وقوة الاراده وتحمل المسئوليه وترى الباحثه انه يمكن ضم سمة المثابره والتى متوسط درجاتها ٦١ر٥ الى مجموعتها من السمات فتحصل فى النهايه على ان اهم السمات التى يجب ان تتصف به لاعبة كرة السله بالترتيب كما يلى :

الاتزان - الثبات الانفعالى - السيطره - الذكاء - الانبساطيه - الثقه بالنفس - الحساسيه - التحرر - قوة اعتبار الذات المثابــــــره .

ثانيا : بالنسبة للفروق في السمات بين لاعبات مراكز المختلفة في لعبة كرة السلة

- لا توجد فروق دالة احصائيا بين لاعبات مراكز الجناح والارتكاز وصانع الالعاب في السمات الاتية :

- س ط ١ : الشيزوثيميا ضد السيكلوثيميا — جدول رقم (٦)
- س ط ٢ : الضعف العقلي ضد الذكاء العام — " (٧)
- س ط ٥ : الخضوع ضد السيطره — " (١٠)
- س ط ٦ : الجاد ضد غير الجاد — " (١١)
- س ط ٨ : الاحجام ضد الاقدام (المخاطره) — " (١٤)
- س ط ٩ : صلب الحس ضد حساس — " (١٥)
- س ط ١٢ : الاطمئنان ضد الشك — " (١٦)
- س ط ١٣ : عملي يهتم بالحقائق ضد بوهيمي منطوى — " (١٧)
- س ط ١٤ : السذاجه ضد التبصر — " (١٨)
- س ط ١٥ : الثقه بالنفس ضد الميل للشعور بالاثم — " (١٩)
- س ط ١٦ : المحافظه ضد التحرر — " (٢٠)
- س ط ١٧ : الاعتماد على الجماعه ضد الاكتفاء الذاتي — " (٢١)
- س ط ١٨ : ضعف التكوين العاطفي نحو الذات ضد قوة التكوين العاطفي نحو الذات — " (٢٢)
- س ط ١٩ : ضعف التوتر الدافعي ضد شدة التوتر الدافعي — (٢٣)

ومن هنا تمثل الجانب الايجابى من السمات ذى الدرجات المرتفعه عدا سمات ميط ٢ ، ميط ٣ ، ميط ٥ ، تمثل الجانب السلبى ذى الدرجات المنخفضه وعدم وجود فروق داله احصائيا بين المراكز المختلفه لمعظم السمات دليل على ان هناك سمات عامه تتصف بها لاعبات كرة السله حيث ان لعبة كرة السله من الالعاب الجماعيه السريعه التى يجرى اللاعب بين ٤ و ٥ ميل اثناء المباراه كما تنتقل الكره بسرعه خاطفه تبلغ احيانا ٤١ ميل / ساعه عند التصويب السريع (٤ : ١١) والحركه السريعه سواء للاعب او الكره تتطلب جلدا واعصابا هادئه وتركيزا شديدا • كما ان كل لاعبه من الخمس لاعبات مطلوب منها وبجانب الدور المحدد لها ان تكون مهاجمه عندما تكون الكره فى حوزة الفريق وان تنقلب الى موقف الدفاع عندما يفقد الفريق الكره • فالجميع مطالبات بواجب هجومى واخر دفاعى وفى تعاونهم فى كلتا الحالتين يكون مقدار نجاح الفريق ككل • اذا فهناك سمات عامه يجب ان تتصف بها لاعبة كرة السله مهما كان المركز الذى تلعب فيه • بل يجب الا تكون هناك فروق كبيره بين سمات لاعبات الفريق ككل حتى يصبح الفريق وحدة واحده وهو ما ظهر واكدته نتيجة هذا البحث من عدم وجود فروق داله احصائيا بين شاغلات المراكز المختلفه فى اربع عشرة سمه ايجابيه من مجموع سمات الشخصيه البالغ عددها ١٦ سمه •

٢ـ (أ) توجد فروق داله احصائيا بين الجناح وصانع الالعاب ولصالح صانع الالعاب فى سمة (ميط م) الثبات الانفعالى (جداول رقم ٨ و ٩) والتى [illegible] هى من درجاتها المرتفعه الاتزان والثبات

والاستقرار والتكيف مع البيئة والواقع ، وتشير مظاهر درجتهــــا المنخفضه الى سهولة الاستثاره والانفعال عند الاحباط والتهرب من المسئوليه •

(ب) ومن الجداول رقم (١٢ و ١٣) يتضح وجود فروق داله احصائيــــا بين الجناح وصانع الالعاب فى سمة المثابره (مرتفع) لصالــــح صانع الالعاب • واهم مظاهر الدرجه المرتفعه لهذه السمه هى قوة الشخصيه وقوة الاراده وتحمل المسئوليه ومظاهر درجتها المنخفضه هى عدم تحمل المسئوليه والكسل والتراخى •

وهذه النتائج فى (أ) و (ب) تتفق تماما مع دور صانع الالعــــاب الذى يحتاج ويحتم انه العقل المفكر للفريق ان يكون قوى الشخصيه قــــوى الاراده وان يظل دائما متزنا هادئا لا يستثار بسهوله ولا ينفعل ويصـــــاب بالاحباط عند الهزيمه بل عليه ان يكون هادئا قادرا على تحمل المسئوليـــه حيث انه مهما وضعت من خطط على الورق وتدرب الفريق عليها قبل ان ينـزل الى الملعب ، فان كل ذلك ممكن ان يكون عرضه للتغيير وفقا لما يحـــدث فى الملعب ، حيث ان هناك متغيرات كثيره تحدث فى كل دقيقه اثنــــاء المباراه منها طريقة لعب الخصم وخططه التى يمكن ان تتغير اكثر من مـــره اثناء المباراه • وكذلك مهارات لاعبى الفريق الاساسيه وقدراتهم من جميع الوجوه ، فمن المعروف فى لعبة كرة السله ان الخمسة لاعبين غير ثابتيـــن فى ارض الملعب بل يمكن وفى اى دقيقه يخرج لاعب ويحل محله لاعب اخــر

يتميز بمهارات خاصة [illegible] مدربه لتنفيذ خطط جديده ٠ ولقد كـــان
فى كثير من الاحيان يصعب على المدرب ان يرسل تعليماته بالتغيير للخـــطط
والواجبات اولا باول لسرعة الاداء التى تتسم بها اللعبه ٠ لذلك كان على
صانع الالعاب [illegible] المفكر للفريق مسئوليه كبيره نحو مفتاح النصر وعليـــــه
ان يحتفظ بهدوئه حتى يمكنه ان يستخدم عقله بجانب مهاراته بحكمه لمواجهة
المواقف المختلفه واتخاذ القرارات السريعه الحاسمه المناسبه لكل من هـــذه
المواقف ٠

* * *

[illegible]

(١) لقد تم التعرف على السمات الشخصية التى تتصف بها لاعبات كرة السلة الممتازات بمنتخب مصر وكانت السمات العشرة الاولى حسب اهميتها والمتوسط الذى حصلت عليه هى : الاقدام (المخاطره) ـ الثبات الانفعالى ـ السيطره ـ [illegible] ـ الانبساطيه ـ الثقه بالنفس ـ الحساسيه ـ التحرر ـ قوة اعتبار الذات ـ المثابره .

وبذلك يتحقق الفرض الاول من حيث تواجد نفس السمات التى افترضت الباحثه ان لاعبات كرة السله تتصف بها بمنتخب مصر ضمن السمات العشره الاولى اعلاه والتى هى احدى نتائج البحث .

كما ظهرت سمات اخرى لم تفترضها الباحثه فى الفروض بين مجموعة السمات العشره التى تتصف بها لاعبات كرة السله وهى سمات الانبساطيه والحساسيه والتحرر .

ولانه لاتوجد ابحاث سابقه فى نفس الموضوع مباشرة لحد علم الباحثه ولذا فلا يمكن ان تقارن بين هذه النتائج ، رغم اختلاف ظروف وعدد افراد العينات وكذلك اجراء البحث واستخدام المقاييس الكثيره المختلفه فى غيرها من البحوث . فانه يمكن ان تشير الى ان هذه النتائج تتفق جزئيا مع بعض نتائج دراسة سلوى محمد احمد حيث انها وجدت ان السمات الشخصيه الاكثر وضوحا بين لاعبات المستويات الرياضيه العليا فى كرة السله هى السيطره والاتزان

الاتزان الانفعالي والمسئولية من حيث الاستمرار في العمل والمثابرة والتصميم . كما كانت احدى نتائج دراسة سلوى محمد احمد هي عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين لاعبات كرة السلة وكرة اليد في سمات الشخصية كما تقيسه اختبار قائمة الشخصية ، ومن ثم وبالرجوع الى دراسة فريال درويش التي من نتائجها وجود ارتباط عال جدا بين التفوق في كرة اليد (وهي لعبة جماعية مثل كرة السلة) ومتغيرات الشخصية كما يقيسها اختبار الشخصية " لبرنريتر " وهي الاستعداد العصابي - السيطرة - الاكتفاء الذاتي والثقة بالنفس .

(٢) ان من تواجد فروق دالة احصائيا في بعض سمات الشخصية بين لاعبات المراكز المختلفة في لعبة كرة السلة وهو الفرض الثاني فقد تحقق هذا الفرض فعلا وذلك بوجود فروق دالة احصائيا بين الجناح وصانع الالعاب في سمات الاتزان الانفعالي (س ط س) والمثابرة (س ط ب) ولصالح صانع الالعاب بينما لم توجد فروق دالة احصائيا بين لاعبات المراكز الثلاثة في باقي سمات المقياس . وكذلك لم توجد فروق دالة احصائيا بين لاعب الارتكاز وصانع الالعاب وهو يتفق مع ما ذكره " [illegible] " ، " البورت " (٢٥ : ١٥) عندما ذكرا ان هناك سمات مشتركة يتسم بها جميع الافراد الذين يشتركون في خبرة واحدة وفي نفس الوقت هناك سمات تميزه لتمايز الافراد في نوع معين .

ولما كانت هذه الدراسة من الدراسات الرائدة في هذا المجال ، وربما لم يسبق التعرض لها في حدود علم الباحثة فان هذه النتائج ربما تعتبر الاولى في مجال التعرف على الفروق في السمات للاعبات المراكز المختلفة ، فالباحثة

كما [illegible] هذه الدراسة [illegible] وتوصي [illegible] بأن تكون هذه الدراسة بداية لابحاث ودراسات اخرى في هذا المجال لجميع الالعاب الجماعية وتطبيق هذه المقاييس واختبارات اخرى على عينات مختلفة حتى يمكن القاء المزيد من الضوء على سمات اللاعبات واللاعبين في المراكز المختلفة .

التوصيات

- توصي الباحثة بالاهتمام بتطبيق مقاييس الشخصية لانه اصبح ضروريا لتصنيف اللاعبات وتوظيفها في العمليات المختلفة لتحديد المهارات التي تلزم الالعاب الجماعية وبالاخص [illegible] من سمات انفعالية وابعاد شخصية معينة خاصة وان التعرف على السمات الشخصية للاعبات يساعد المدربين على ان تشغل اللاعبة المركز الذي يتفق مع سمات الشخصية بحيث تتمكن من القيام بالمهارات المطلوب منها على الوجه الاكمل وحتى تبرز وتتفوق وتصل الى اعلى المستويات الرياضية .

- توصي الباحثة بتطبيق اختبارات الشخصية المختلفة والمقاييس للاتجاهات [illegible] في لعبة كرة السلة وذلك في دور الاعداد الاول للبنين ، بحيث يمكن التعرف على السمات نظرا لاهميتها التي تسهل التعرف على المهارات الحسية والحركية والصفات العقلية حتى يمكن توجيه اللاعبات الى المراكز التي يصلحن له ويتفق مع سمات الشخصية لكي [illegible]

الصغير لتصل الى اعلى المستويات الرياضية وهي في سن صغيرة كما يحدث في الدول التي جعلت الرياضة تقوم لديها على اساس علمي سليم .

- توصي الباحثة بضرورة الاهتمام بهذا النوع من الابحاث للتعرف على المزيد من سمات اللاعبين واللاعبات في مختلف الالعاب وفي كل المراكز.

* * *

المراجع العربية والاجنبية

١- أحمد عبد العزيز السنترىسى : دراسة مقارنة لبعض سمات الشخصية للاعبى المنازلات الفردية — رسالة ماجستير غير منشورة — كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة عام ١٩٧٦

٢- حسين سيد معوض : كرة السلة للجميع — الطبعة الاولى — القاهرة عام ١٩٦٦

٣- حسين سيد معوض : فن كرة السلة — مكتبة القاهرة الحديثة — د. ت

٤- حسين [illegible] : كرة السلة — مكتبة الانجلو المصرية — القاهرة د. ت

٥- [illegible] : بعض العوامل النفسية المرتبطة بالاصابات فى النشاط الرياضى بين طالبات كلية التربية الرياضية للبنات — الاسكندرية — رسالة دكتوراه غير منشورة — ١٩٧٨

٦- سعد جلال ، محمد حسن علاوى : علم النفس التربوى الرياضى — الطبعة الرابعة — دار المعارف ١٩٧٥

٧- [illegible] محمد أحمد محمود : دراسة مقارنة لبعض سمات الشخصية بين لاعبى ولاعبات المستويات الرياضية العالية فى الالعاب الجماعية — رسالة ماجستير غير منشورة — كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة عام ١٩٧٦ .

[illegible] الله : العلاقة بين [illegible] والتحصيل الحركي — رسالة ماجستير غير منشورة — كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة — جامعة حلوان — عام ١٩٧٩ .

[illegible] : دراسة الصفات [illegible] الناجحين والمبتدئات — رسالة دكتوراه غير منشورة — كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة — جامعة حلوان — عام ١٩٧٨ .

[illegible] : سيكولوجية [illegible] وتطبيقاتها — دار [illegible] العربية — القاهرة عام [illegible]

[illegible] : سيكولوجية [illegible] وتطبيقاتها ونظرياتها — القاهرة — دار [illegible] ١٩٧٨

[illegible] : بعض سمات الشخصية لدى ممارسي رياضة [illegible] — رسالة غير منشورة — كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة — جامعة حلوان — عام ١٩٧٧ .

[illegible] : دراسة مقارنة بين التلاميذ [illegible] رياضة والتلاميذ غير الرياضيين في بعض مكونات الشخصية — رسالة دكتوراه غير منشورة — كلية التربية الرياضية للبنين بالاسكندرية ١٩٧[illegible]

[illegible] : العلاقة بين الاستقرار النفسي والتفوق الرياضي — رسالة [illegible] غير منشورة — كلية التربية [illegible] الرياضية [illegible] بالقاهرة — جامعة حلوان [illegible]

[illegible]. [illegible] port, G. : [illegible] nality, New York [illegible]

[illegible]. Andrew, J.C. : [illegible] sonality [illegible] Interest and achievement. Educational Review Vol. [illegible] No.2 (p.p. [illegible]- 130) 1977.

[illegible]. Booth, E.G. : Personality Traits [illegible] as measured by [illegible] RQ. Vol. 29 No.2 [illegible]

[illegible]. Burton, C. : Relation ship of [illegible] traits to motor ability. R.Q. Vol. 31) No.2 (p.32) [illegible].

[illegible]. Cooper, L. : Athletics, activity and personality. A Review of Literature R.Q. Vol. [illegible] 1969

[illegible]. Edward, [illegible] : A comparative study of personality [illegible] athletes, [illegible] and [illegible] athletes at selected [illegible] of higher learning [illegible] [illegible]. [illegible] abstract, Vol [illegible] No. [illegible]

[illegible]. [illegible] : [illegible] edition, [illegible] company [illegible] [illegible]

32. Guilford, J. P. : <u>Personality</u>, New Yourk 1959

33. Miller, D. M. : <u>Coaching the Female Athlete.</u> Lea & Febiger, Philddelphia 1974.

34. M. Kathleen : <u>A comparison of personality variables of achivement, aggression and Dominance among female physical education teachers of the elementary, secondary and collegial levels.</u> Dissertation Abstract Vol. 38. (P.1978) 1977

35. Newell, P.&Berger D. : <u>Basket ball - the Sports player</u> [illegible] Doubleday & company Inc. Gardem-city New Yourk 1976.

36. Patricia, A. : <u>Personality Profilles of intercollegiate women in team individual sports as measurd by the personal orientation [illegible] of</u> Dissertation Abstract. Vol. 37 (P. 5986) 1974.

37. R. Dw[illegible] : <u>Personality traits of selected collegiate [illegible].</u> Dissertation Abstract Vol. [illegible] (P. 5175) 1974.

38. BoBert, J. & Hone, B : Basket-ball for young champions. McGraw-Hill- New Yourk London 1960.

39. Schendal, J. : Psychological differences between Athletes and non Participants in Athletics of three education levels. R.Q. Vol 36 No. 7. (P.P. 52-67) 1965.

40. Singer, R. : Personality differences between and within baseball and Tennis players. R.Q. Vol. 40 No. 3 (P. 566) 1969.

41. Thomas, [illegible] : The unadjusted Girl. Boston (p. 89) 1962.

42. Walker, [illegible] : Personal and [illegible]. New Yourk, London [illegible].

43. Wilson, [illegible] : Relationship between [illegible] achievement selected personality factors of junior and senior High school Boys. R. Q. Vol. 40 No. [illegible] (P. [illegible]) 1969.

ملخص

العلاقه بين سمات الشخصيه والمراكز المختلفه للاعبات فى لعبة كرة السله

التربيه الرياضيه هى احد الاركان التى تتناول الفرد كوحده متكامله من حيث النمو البدنى والعقلى والنفسى ، والالعاب الجماعيه كأحد انشطة التربيه الرياضيه لها تاثير مباشر على جسم الانسان كما انها تضيف مجموعه من الابعاد والسمات الى شخصية الفرد وبذلك تتضامن عناصر الصفات البدنيه والقدرات المهاريه الحركيه والسمات النفسيه لاستخدامها فى المواقف اثناء اللعب ، ولاعب كرة السله بصفه عامه يجب ان يتصف ببعض السمات الشخصيه التى تحدد كيفية تصرفه اثناء المباريات لمواجهة المواقف المختلفه لهذه اللعبه السريعه ، والباحثه ترى انه قد تكون هناك سمات مختلفه ومحدده تميز لاعبات كرة السله بصفه عامه وتميز شاغلات المراكز المختلفه لما لهذه المراكز من خصائص متغايره تتفق وطبيعة دور كل منها فى مراحل الدفاع والهجوم ، وقد تم اختيار مقياس استفتاء الشخصيه الصوره (ب) لكاتل فى صورته العربيه وتطبيقه على ٣٨ لاعبه من لاعبات الدرجه الاولى باندية منطقة القاهره ومن نتائج هذه الدراسه ان السمات الشخصيه الاكثر وضوحا لدى لاعبات كرة السله هى الاقدام - الثبات الانفعالى - السيطره الذكاء - الانبساطيه - الثقه بالنفس - الحساسيه - التحرر - قوة اعتبار الذات - المثابره ، وهذا يحقق الفرض الاول الذى افترضته الباحثه ، وقد وجدت فروقا داله احصائيا بين الجناح وصانع الالعاب فى سمات الاتزان الانفعالى والمثابره ولصالح صانع الالعاب بينما لم توجد فروقا داله احصائيا بين لاعبات المراكز الثلاث فى باقى سمات

المقياس . كما لم توجد فروقا داله احصائيا بين لاعب الارتكاز وصانع الالعاب .
وتوصى الباحثه بتطبيق اختبارات الشخصيه المختلفه والمناسبه للاعبات الناشئات في لعبة كرة السله بحيث يمكن التعرف على السمات الشخصيه بحيث يمكن توجيه اللاعبات الى المركز الذى يصلحن له وتتفق مع سماتهن الشخصيه فيكون ذلك سببا في تقدمها السريع فتصل الى اعلى المستويات الرياضيه .